





unpublished

1/2

1/2



N. 98. 130000

Ad usum d. J. C. Tanyi





Digitized by the Internet Archive  
in 2017 with funding from  
Getty Research Institute



Allo Squadro ~~~

di D. Anconio

Camillo

Leoni ~~~



Il Paerini fece.





# LO SQUADRO

D I

ANTONIO CAMILLO LEONI

SACERDOTE PIACENTINO,

TRATTATO BREVE,

Ma d'utile, e necessario à Professori di Geometria, e  
d'Architettura d'acque,

*Per havere distanze de' siti, dare il suo à Pretendenti le-  
gitimi nelle alluvioni de' fiumi, ripararsi dalle corro-  
sioni fluviali, e misurare un'acqua corrente,*

DEDICATO

*All' Illustrissimo, e Reverendissimo Monsignore*

G I O R G I O

B A R N I,

*Dall' Illustrissimo Signor Conte*

G I O: B A T T I S T A

L A N D I.



IN P A R M A, ) [ M. DC. IC. ] (

Per Alberto Pazzoni, e Paolo Monti. s.  
CON LICENZA DE' SUPERIORI.

*Pell' Ing. e Arch. Colleg. di Milano*





# Illustr.<sup>mo</sup> Sig. Sig., e Patron Colendissimo.



A misteriosa Impresa del  
Gran Casato di V. S.  
Ill.<sup>ma</sup>, ove impresso si  
legge quel Nobil motto,  
*Nec sanguini parcat*, fa  
ben conoscere di che  
tempra fossero i suoi  
Antenati Gloriosi, e

di che cuore dovrebbero essere i veri Ca-  
valieri. Un tal mistico senso, non v'ha  
dubio, che non ci additi quella Maestosa  
Virtù della GIUSTIZIA; Norte, à che mirar  
sempre deono i petti generosi de' Cavalieri  
Grandi. Mà se d'una sì Eroica Dominante  
simboleggino la SPADA, e lo SQUADRO; che  
sono le due aste del vero COMPASSO d'honore;

\*

2

re;

re; non isdegherà V.S. Illustr.ma al nobile suo maneggio della prima, unire il piede fermo del secondo; perche, se con l'una formansi angoli di giusta difesa, ò linee rette al centro d'inimica offesa, anche col' altro, si mostra la giusta misura dell'operare, od'oprando, si fa vedere il prospetto dell'oprato. Non è però così temeraria la pretensione mia, ch'ambischi col mio SQUADRO, fare un sì nobile paraggio, bastandomi solo l'haver luogo d'essere

Di V.S. Illustrissima.



*Humiliss., & Obbligatiss. Servitore*

Antonio Camillo Leoni

ILL.<sup>MO</sup>, e REV.<sup>MO</sup>. SIG. MIO PAT. COL.<sup>MO</sup>



Fferta à me dalla gentilezza dell'Autore quest'Opera, intitolata lo SQUADRO DI D. ANTONIO CAMILLO LEONI; siccome m'obligò aggradire somamente la cortese esibizione, così m'indusse à suggerirgli, che meglio sarebbe stato il mio nome nel calcio d'una lettera ossequiosa, che nel frontespicio d'un libro erudito. Il primo luogo à ciascheduno convienfi, il secondo è proprio solamente à quei Grandi, che accreditati nel Mondo dalla fama di singolari prerogative, bastano à qualificare chiunque si rende degno del loro patrocinio. Volendo però corrispondere con qualche atto di gratitudine al donativo, che mi faceva l'Autore, hò risoluto di renderglielo nobilitato, col porgli nella prima pagina il nome di V. S. Ill.<sup>ma</sup> à cui lo presento, per restituirlo all'istesso, accresciuto di stima, accioche l'honore della sua fatica divenga più grande, & acquisti tutto il decoro del Personaggio, à  
cui



cui vien' offerto. Havrò io à lui l'obbligazione d'havermi daro qualche cosa da presentare à V.S. Ill.<sup>ma</sup>, già che nulla hò di proprio, che possa essere degno delle sue mani; Sarà egli tenuto à me di tutta la gloria, ch'acquisterà la sua Opera dal Nome d'un Prelato, ch'hà saputo meritarsi l'honore della Mitra, & accrescere con quelli delle proprie qualità gli splendori, ereditati dalla Nobilissima stirpe. Riceva V.S. Ill.<sup>ma</sup> il piccolo tributo della mia divozione in quell'istessa forma, con cui anche li ruscelli di poche goccioline sono ricevuti dal Mare, il quale gl'accoglie con eguale benignità, ch' i fiumi ricchi di piena, perche considera il genio, con cui li si roversciano in seno, non l'abbondanza dell'acque. Io son sicuro, che ella, se si degnerà volgere gl'occhi all'ossequio, con cui le viene presentato, lo raviserà per maggiore di quello, che sia in se medesimo, mentre manifesterà l'intenzione di chi glie lo presenta, essere di lasciare al Mondo un'attestato, che vive, e sempre sarà

Di V.S. Illustrissima, e Rev.<sup>ma</sup>

*Devotissimo, & Obblig.<sup>mo</sup> Servitore*  
Gio: Battista Landi.

# Benigni Lettori.



Ompatite, se vi comparisco à gl'occhi con quattro linee , portate più dal Genio, che dall' Ingegno; perche quanto più quello hà ingrandito il desiderio; tanto più questo fà conoscere il basso del suo sapere . Hebbi sempre simpatico l'animo à libri di Geometria; mà abbandonato dal mio Maestro, il fù Sig. Pietro Ronzoni, che passò da questa à miglior vita l'anno 1679, non hò più havuto la sorte d'esser illuminato da alcuno; ed impedito da varie mie occupazioni, nè meno hò potuto obbligare il mio intelletto ad applicarvi con buono studio . Lo Squadro; che vi mostro nelle alluvioni, io l' hò ricavato in leggere la Pratica d' Antonio Maria Visconti, l' Architettura d'acque di Gio: Battista Barattieri, ed alcune proposizioni d' Euclide, e dico haverle lette, non sò se intese: Tuttavia gradite una buona volontà, che stà sempre intenta à pregarvi dal Cielo ogni più perfetto bene.

**IMPRIMATUR.**

*Aloysius dalla Rosa Vicarius Generalis Parmæ.*

**IMPRIMATUR.**

*Fr. Cæsar Augustus Magister, & Vicarius Generalis Sancti Officii Parmæ.*

**VIDIT.**

*P. Aloysius M. dalla Rosa Præses Camera*



# NOBILTÀ DELLA GEOMETRIA.



E il Nobile dell'Arte si misura dalla sua Origine, e dalla nobiltà del fine, \* negar non si dee, che la Geometria non sia tale. Il dire, che l'esercitasse il Creatore delle cose in quel primo giorno, che le creò, \* la praticassero i Discendenti di Noè nella partizione del Mondo, \* e per Divin comando se ne valessero anco gli Angioli, \* dovrebbe bastare senz'altro. Ed ancorche Vincenzo Portinari la voglia nelle quattro arti della povertà, \* perche forse mentre i seguaci di quella procurano d'arricchirsi di cognizioni, impoverendosi, altro non s'avanzano, che l'invecchiarsi col tempo; non è però, che non sia nobile, perche non è mercenaria. Il Garzoni ne parla molto bene, \* & il Dottore Gio: Battista Aimi discorre la grand'autorità, c'havevano anticamente i professori di sì honorevole virtù. \* Mà se il fine dell'operar di questa è così importante al publico bene, come, che ad altre cognizioni arrivar non si puole, se dà quella, come chiave, non s'habbi l'apertura; e così non si conoscerebbero i corsi de' Cieli, nè i moti degli Astri, nè l'ampiezza di questo basso Mondo, e la situazione de' luoghi, se dalla Geometria non se n'havebbe un chiaro lume, molto ben conosciuto da Platone; \* l'Architettura poi si civile, che militare non sarebbe comparso in questo Teatro degli Huomini, se dalla Geometria candida Maestra non le fosse stata indriz-

zata la guida . E si può ragionevolmente affermare, che chi ben possiede una sì grand' arte, hà più dell' angelico, che dell' humano, quando non si voglia dire, che gl' Intendenti di questa non siano quei spiriti, che il Sig. Iddio fa suoi Ministri ascendenti à guisa di fiamma alle cognizioni più perfette, \* mentre caminano  
 10 col suo operare ne primi gradi di certezza . \* In somma  
 11.12 opera Iddio negli Huomini con questa scienza Miracoli. E non furono forse prodigi ben grandi? gl' inventati da Archimede all' hora, che assediata Siracusa  
 13 \* alzava con Macchine i Vascelli di peso fuori del Mare, lasciandoli poscia cadere à precipizio, e col far volare smisurati stromenti, & accendere il fuoco ne legni inimici, dava bene ad intendere, che v'era altra virtù, che la Romana. Il Padre Guarini de' Teatini nel suo piccolo trattato di Fortificazione, Pietro Sardi nel suo esame de' Bombardieri, Luigi Coliadi con la pratica manuale, & Alessandro Senesi col suo maneggio di Spada, assai provano, quanto sia nobile il fine di detta scienza, ed arte, in difesa dell' honore, e della robba, unichi sostegni del viver humano.

1 Eman. Tesauro. nella sua Filosof moral. lib. 17. cap. 9.

2 Divisit Deus lucem à tenebris. Genes. cap. 1.

3 Ab his divisæ sunt Gentes in terra post diluvium. Genes. cap. 10.

4 Et levavi oculos meos, & vidi: & ecce Vir, & in manu ejus funiculus mensorum; & dixi, quo tu vadis? & dixit ad me, ut metiar Jerusalem, & videam quanta sit latitudo ejus, & quanta longitudo ejus. Et ecce Angelus, qui loquebatur in me, egrediebatur: & Angelus alius egrediebatur in occursum ejus. Zach. cap. 2.

5 Et qui loquebatur mecum, habebat mensuram arundineam auream, ut metiretur civitatem, & portas ejus, & murum. Apocal. cap. 21.

6 Geometria, quæ mensuram terræ narrat: sed numero privato exultat. Arithmetica, quæ docet numerum: sed numerorum nescit computum: Dialectica, quæ verum, & falsum



*instruit: sed sæpe, seu sæpius in persona ridiculum facit & Grammatica, quæ est principium: sed census claudit ostium. Vincent. Portinarius in suo utriusque Juris Vocabulario litt. A.*

7 Piazza Univers. Garz. Disc. 24.

8 Tratt. de Aluv. lib. 1. cap. 6. num. 3 fol. 67.

9 Garz. sodetto nell' annot. del disc. 24.

10 *Qui facit Angelos suos spiritus; & Ministros suos flammam ignis. S. Paul. ad Hebr. cap. 1.*

*Qui facis Angelos tuos spiritus, & Ministros tuos ignem arentem. Psal. 103.*

11 *Mathematicæ disciplinæ sunt in primo gradu certitudinis, quia naturalia habent determinatam materiam tali, ac tali forma actuatam, & limitatam, quam limitationem, nisi longo usu, & observatione, cognoscere non possumus, & res mathematicæ abstrahibiles sunt à materia. Alexand. Picolomineus in mechanicas.*

12 Detto Garz. disc. 11.

13 Plutarco nella vita di Marcello.

### *Che la Geometria è professione anco dà Religioso.*

**C**Hi disse, che la Natura Divina meglio s'intende credendo, che disputando; \* disse bene, per chi 1  
brama intendersela santamente con Dio, \* perche i 2  
seguaci di Giesù Signor Nostro non deano disputare  
ciò, che gli vieta il Maestro, \* che pure nel modo d'ap- 3  
profittarsi nella Dottrina di salute, \* senza confondersi 4. 5.  
con vane Dispute, e Questioni; \* inà perche la Geo- 6  
metria è una di quelle scienze addattate anco allo  
stato di Religioso, come che libera da contrasti, \* ben 7  
potrà sicuro quasi questo avanzarsi in quella, schivan-  
do di quanto possa esser ripreso, \* e non vi farà, che dire 8  
col Profeta Malachia cap. 2., e sì come il sommo Archi- \*  
tetto Iddio Creatore nostro, ancorche in meno del pen-

- farfi cò la sua onnipossanza potesse far tutto quello, che  
9 fece in sei giorni \* non volle farlo, per addottrinarsi con  
la sua infinita saviezza, che per operar perfettamente  
v'è di bisogno col tempo, anco un buono studio; e se  
fù solo per questa gran mole del Mondo, non fù già solo  
in formar l'Huomo, lavoro, che per rappresentar la sua  
Divina essenza, volle che vi concorressero con la sua  
Bontà, che non hà fine, tutte le forze della sua Divi-  
10 nitade, \* per darci ad intendere, che non ogni mezzano  
studio è sufficiente per tutte le opere. Il dissegnare  
11 poi il Signore l'Arca di Noè, \* quella del testamento  
12 con tutti gli ornamenti, e l'Altare, \* manifesta à bastanza  
la Grandezza della Geometria. Ed il Tempio di Salomone,  
egli fù un miracolo di questa grand'Arte,  
13 \* e tanto più fù miracoloso nella struttura, e magnificenza,  
con la rinuovazione fatta di tanta mole dall'Empio  
Erode l'Ascalonita, ( se bene lo scelerato Tiranno tutto altro,  
che di Religione pensasse ) che il Sig. Iddio oprando  
miracoli per tutto il tempo, che durò tal fabrica, trattenne  
per aggradimento le acque nel Cielo per il corso di più  
d'otto anni à fine, che le pioggie non  
14 impedissero la perfezzione d'un sì venerabile lavoro, \*  
ò pure, perche redotta al sommo l'iniquità degli huomini,  
non potendo più soffrire l'eterna Provvidenza, che fossero  
si avanzati d'offendere il Creatore loro ( non permettendo  
l'Infinità d'un Dio, da alcuno, offesa alcuna, \*) e  
15 difendersi con lui, col farsi servire da questo, ed ingannar  
altrui, che volle tutto applicarsi, architettando quella  
Divina Stanza della B. V. M., ove spalarcar voleva i tesori  
della somma sua misericordia, per la scarceratione di tante  
anime perdute. In somma si come la Teologia hà per fine  
l'honore, e l'amore di Dio, così la Geometria hà riguardo  
alla carità del prossimo, che sono in adempimento di quei  
Divini due precetti \* da' quali dipende la perfezzione della  
legge di Christo Redentore Nostro; potendosene di questa  
il Religioso servire col semplice squadro, istromento sim-  
boleg-



boleggiato per la Giustizia, e per la Legge, \* à dare, e 17  
 distribuire à cadauno il suo; che pure crederei poterlo  
 paragonare al coltello dell'Apocalissi, \* tagliente da 18  
 ambe le parti per l'indifferenza, che dee havere chi è  
 tenuto à far opere di Giustizia; e se Dio si mantiene  
 ancora nel possesso di questa terra, \* à chi meglio vien 19  
 comandato dallo stesso Signore, che à Sacerdoti? \* 20  
 per quelle parole *in regula, in mensura*, ad esercitare,  
 mi giova credere lo Squadro, simbolo come si è detto  
 della Giustizia. Questo stromento nelle mani del Sa-  
 cerdote, farà come la verga di Mosè, \* che se volta al 21  
 Cielo della Giustizia; farà miracolosi effetti; mà se ca-  
 derà nella viziosa terra dell'avarizia, od'altro vizio, si  
 convertirà in velenosi Serpenti, che gli distruggeranno  
 la spiritual salute. Il Padre Cristoforo Clavio, il Padre  
 Cottignes, il Padre Paolo Casati, il Padre Miliet, il Pa-  
 dre Dionigi Veglia, e D. Giacomo Venturoli, tutti Sa-  
 cerdoti, e Religiosi di gran Dottrina col loro esempio,  
 e sapere, ammaestrano molto bene, quanto sia grande,  
 e se sia da Religioso questa Scienza, ed Arte della  
 Geometria.

1 *Platina, de' Pontefici nella Vita di Pio 2.*

2 *Custodite mandata Dei vestri, ut bene sit vobis, & filiis vestris post vos, & permaneat multo tempore super terram. Deuter. cap. 4., & Scrutator Majestatis oprimetur à gloria. Thom. à Kemp. lib. 4. cap. 18.*

3 *Stultas autem, & sine disciplina quaestiones devita, sciens quia generant lites. Servum autem Domini non oportet litigare. S. Paul. ad Timot. epist. 2. cap. 2.*

4 *Dicit Jesus. Ego sum Via, Veritas, & Vita S. Gio. cap. 14.*

5 *Thom. à Kempis lib. 1. cap. 3. Quid prodest magna cavilatio de occultis, & obscuris, e S. Matth. cap. 11. Nemo novit filium nisi Pater: neque Patrem quis novit, nisi filius, & cui voluerit filius revelare.*

6 *Curent bonis operibus praesse qui credunt Deo, haec sunt bona, & utilia hominibus. Stultas autem quaestiones, & pugnas legis devita, sunt enim inutiles, & vanae. S. Paul. ad Tit. cap. 3.*

7 Garz. nella sua piaz. univers. disc. 24.

8 Quare ergo averſus eſt Populus iſte in Jeruſalem averſione contentioſa, Gierem. cap. 8. e S. Paul. ad Epheſ. cap. 5. Nolite communicare operibus infructuoſis tenebrarum. Homo perverſus ſuſcitāt lites. Proverb. 56.

\* Et nunc ad vos mandatum hoc ò Sacerdotes, Paſtum meum fuit cum Levi vitæ, & pacis, & dedi ei timorem, & timuit me.

9 Viditque Deus cuncta quæ fecerat: & erant valde bona, & factum eſt vespere, & mane dies ſextus. Genes. cap. 1.

10 Faciamus hominem ad imaginem, & ſimilitudinem noſtram. idem cap. 1.

11 Fac tibi arcam de lignis levigatis: manſiunculas in arca facies, & bitumine linies intrinſecus, & extrinſecus: & ſic facies eam trecentorum cubitorum erit longitudo arcæ, quinquaginta cubitorum latitudo: & triginta cubitorum altitudo ejus &c. Genes. cap. 6.

12 Arcam de lignis ſetim compingite, cujus longitudo habeat duos, & ſemis cubitos, latitudo cubitum, & dimidium, altitudo cubitum ſimiliter, & ſemiſſem; & deaurabis eam intus, & foris &c. exod. cap. 25. Tabernaculum, & Altare. exod. cap. 26, & 27.

13 Fuerunt itaque Salomoni ſeptuaginta millia eorum, qui onera portabant, & octoginta latomorum in monte, abſq; Præpoſitis, qui præerant ſingulis operibus, numero trium millium, & trecentorum præcipientium populo, & bis, qui faciebant opus. Præcepitque Rex, ut tollerent lapides grandes, & pretioſos in fundamentum templi, & quadrarent eos. In 3. Regum cap. 5.

14 Nell' Iſtoria d'Erode l' Aſcalonita dell' Abbate Franceſco Miloni lib. 5., e di Flavio Giuſeppi Hebreo lib. 15. c. 14.

15 Nel bene del Cardinal Sforza Pallavicini lib. 3. ove dice, che l' infinità di Dio è cagione, che i noſtri peccati, non lo moleſtino, e che l' honore, ò il diſprezzo ver lui della creatura non gli acceſca, ne gli ſcema felicità.

16 Diliges Dominum Deum tuum ex toto corde tuo, & in tota animatua, & in tota mente tua, Hoc eſt maximum, & primum



*primum mandatum. Secundum autem simile est huic, Diliges Proximum tuum sicut te ipsum. In his duobus mandatis universa lex pendet, & Prophetæ. S. Matt. cap. 22.*

17 *D. Diego Saavedra nelle sue imprese politiche la 4.*

18 *Et de Ore ejus gladius utraque parte acutus exibat. Apocal. cap. 1.*

19 *Domini est terra, & plenitudo ejus, Orbis terrarum, & universi qui habitant in eo Psal. 23.*

20 *Nolite facere iniquum aliquid in judicio, in regula, in pondere, in mensura. Levit. 19.*

21 *Projecta est in terram, & versa est in colubrum. Extendit, & tenuit, versaque est in virgam. Exod. cap. 4.*

### *Dello Squadro.*

**L**O Stromento più usuale de' professori di Geometria è lo Squadro, fatto ordinariamente di figura cilindrica, sferale, od ovata; con materia di legno, d'ottone, ò di cosa simile; vuoto, cioè di due superficie convesse, ò sia esterna una; e l'altra concava, ò sia interna; ed è segato in quattro luoghi d'egual distanza, con due linee diametrali, che tagliandosi l'una con l'altra, producono quattro angoli retti, unico fine di detto squadro per haver la quantità delle superficie piane. Se poi detti quattro angoli saranno divisi da due altri diametri, ciascun angolo in due parti eguali; si potranno havere con detto stromento considerabili effetti, che con le figure prima, e seconda di questo Libro molto bene si fanno vedere. Mà prima di valersene, stimo bene, che s'habbino alla mano le seguenti cognizioni.

### *Diffinizioni.*

1 **I**L punto è quello, che non hà parti; nè per lunghezza, nè in larghezza, nè di profondità.

2 La Linea è una lunghezza senza larghezza, e che non hà grossezza alcuna, ed i suoi termini sono due punti.

A 4

3 La

3 La Linea retta è la più breve frà i suoi estremi, ò pure è quella, che scorrendo da un termine all'altro, non occupa in larghezza spazio di forte alcuna; come al contrario si vede nella linea curva.

4 La superficie è quella, che tiene lunghezza, e larghezza senza profondità; i termini della quale sono le linee; e chiamasi piana, quando non occupa spazio maggiore, che le stesse linee, che la compongono.

5 Angolo piano è il prodotto col contatto in un punto, dall'inclinazione di due linee l'una col'altra, e dicesi rettilineo, se da rette linee è formato.

6 L'angolo retto vien prodotto dalla caduta, che fa una retta linea perpendicolarmente sopra d'un'altra, che col fare due angoli trà di loro uguali, l'uno, e l'altro si dicono retti. Devesi però immaginare, che il cadere di detta linea consiste con uno de' suoi estremi al ferire dell'altra soggiacente.

7 L'angolo ottuso è maggior d'un retto, ed è minore l'acuto.

8 Figura è quella, che da uno, ò più termini è compresa, e s'intende da linee, e non da punti.

9 Trilatera, e triangola, si dice esser quella figura, c'ha trè lati, e trè angoli.

10 Il triangolo equilatero hà trè lati eguali; l'isocelle hà due lati uguali; e lo scaleno gli hà tutti trè ineguali.

11 Il triangolo rettangolo hà un'angolo retto; l'ambigonio un ottuso; e l'osigonio hà tutti trè gli angoli acuti.

12 Figura quadrilatera è quella, che hà quattro lati; è moltilatera si chiama, se ne hà più di quattro.

13 La figura rettilinea è contenuta da linee rette, e la curvilinea da curve.

14 Il quadrato è una figura equilatera, e rettangola.

15 Il quadrilungo hà quattro lati; mà non è figura equilatera, se bene rettangola.

16 Il Rombo hà quattro lati eguali; mà non è rettangola.



17 Il Romboide hà i lati opposti eguali, come si gli angoli, e non è equilatera, nè equiangola.

18 Figure d'altra sorte, che le sode, e di quattro lati, si chiamano trapezie.

19 Il Circolo è una figura compresa da una sola linea, detta circonferenza, o periferia; nel mezzo della quale stà un punto chiamato centro, dal quale tutte le linee condotte alla sode circonferenza, sono trà loro eguali, e detto circolo è figura piana.

20 Il semicircolo è una figura contenuta dalla metà della circonferenza, e da una linea detta diametro, così chiamata, perchè taglia il circolo in due parti eguali.

21 Il quadrante è una figura compresa da due semidiametri, e dalla quarta parte della circonferenza.

22 Il Settore è compreso da una parte di circonferenza, e da due semidiametri.

23 Parallele sono due linee rette, che in un medesimo piano cominciano, e terminano con egual distanza, e non fanno figura alcuna.

24 Anche altre linee non rette puono camminare con egual distanza, e parallelamente, non considerando, come cominciano, nè come terminano, rispettivamente a loro principii, e fini, purchè il principio, e termine d'una delle parallele camini sempre equidistantemente all'altra.

25 Il parallelogramo è una figura quadrilatera, i cui due lati opposti sono paralleli, ed equidistanti.

E perchè si distinguono le linee, secondo la variazione del loro operare, ne denominaremo dunque alcune, che sogliano comparirci più frequenti, e sono.

26 Il diametro è una linea, che taglia in due parti eguali un circolo nel passargli per il centro.

27 La Diagonale sega una figura negli angoli.

28 Corda è quella dividente un circolo in due porzioni maggiore, e minore.

29 Il semidiametro divide il semicircolo in due parti eguali.

- 30 Costa è illato del quadrato.  
 31 La perpendicolare è la già detta, num 6.  
 32 Asse è la passante per il centro d'una sfera.  
 33 Base è il fondamento, ò sia piede d'una figura.  
 34 Catetto è come la perpendicolare.  
 35 L' Ipotenusa, ò sia squanciana è quella linea, che non cade ad angoli retti.  
 36 Flessuosa è come il caminar d'un Serpe.  
 37 Spirale è come l'avitichiamento d'una vite attorno à qualche corpo di colonna, ò simili.  
 38 Tangente è una delle due linee, che contengono l'angolo retto.

### Dimande.

- 1 **C**He sia concesso di guidare una linea rettamente da qualsivoglia punto à chi si sia altro punto.  
 2 Di prolungare quanto si voglia una data retta linea.  
 3 Che si possa descrivere un circolo di qualsivoglia grandezza, col far centro in qualsivoglia punto.  
 4 Data una grandezza, prenderne un'altra, sia maggiore, ò minore della sodetta.

### Cognitioni comuni.

- 1 **S**Ono frà loro uguali, due cose eguali l'una, e l'altra ad una terza.  
 2 Quello ch'è maggiore, ò minore d'uno degli uguali; è maggiore, ò minore anche dell'altro uguale, con l'istessa grandezza, con la quale è maggiore, ò minore.  
 3 Sono eguali quelle cose, che in tutto convengono, e si confanno.  
 4 Il tutto è maggior della sua parte, ed è uguale à tutte le sue parti insieme unite.  
 5 Due rette linee non hanno il medesimo, e commun segmento.  
 6 Se due rette linee concorreranno in un medesimo pun-

punto; necessariamente si segheranno l'una con l'altra, se l'una, e l'altra faranno prolungate.

7 Tutti gli angoli retti sono fra loro eguali.

8 Due rette linee non abbracciano, ne terminano alcun spazio di superficie.

9 Quando un tutto è doppio d'un'altro, e che da quello si leva una parte in doppio alla parte levata da quest'altro, anche il rimanente di quello, sarà il doppio al rimanente di questo.

10 Date trè quantità, che la prima superi la seconda, e questa avvanzi la terza, anche la prima sarà superiore alla terza.

Tutto è d'Euclide, e ciò, che segue.

## LIBRO PRIMO.

**P**roposizione 4. Se due triangoli havranno, e l'uno, e l'altro due lati uguali à duoi altri lati; & un'angolo contenuto da rette eguali linee, eguale ad un'angolo; havranno anche la base alla base eguale; e tutto un triangolo all'altro triangolo sarà uguale; e tutti gli altri angoli saranno gli uni à gli altri uguali, sotto de' quali vi sono i lati eguali.

Proposizione 8. Se due triangoli havranno due lati uguali, l'uno, e l'altro à due altri lati, & habbiano la base uguale alla base; havranno anche l'angolo sotto eguali rette linee, all'angolo eguale.

Proposizione 13. Stando una linea retta con uno de' suoi punti sopra un'altra retta; fà, ò due angoli retti, od'eguali à due retti.

Proposizione 15. Quando due linee rette si segano l'una col'altra, fanno gli angoli verticali eguali fra loro, e così producendo nel punto del segmento quattro angoli; questi saranno ò retti, od'eguali à quattro retti.

Proposizione 20. Presi qualsivogliano due lati d'un triangolo, sono maggiori tolti insieme dell'altro lato.

Proposizione 27. Saranno parallele quelle due linee,  
sopra



sopra le quali cadendo un'altra retta linea, farà gli angoli alterni frà loro eguali.

Proposizione 28. Cadendo una retta in due altre rette linee, e faccia un'angolo eguale ad un'interno, & opposto verso le stesse parti, ovvero gli angoli interni verso le medesime bande à due retti uguali. Quelle due rette linee faranno frà loro parallele.

Proposizione 32. Gli angoli di qualunque triangolo sono eguali à due retti, e prolungato un lato, l'angolo esteriore farà eguale à due interiori, & opposti.

Proposizione 35. Li Parallelogrami c'hanno una medesima base, e sono nelle stesse parallele, sono frà se medesimi eguali.

Proposizione 37. Sono frà di loro eguali anche li triangoli, c'hanno una medesima base entro le stesse parallele.

Proposizione 41. Quando un parallelogramo hà l'istessa base col triangolo, e l'uno, e l'altro sono nelle medesime parallele; il triangolo è la metà del parallelogramo.

Proposizione 47. Il Quadrato del lato opposto all'angolo retto del triangolo rettangolo è uguale a' quadrati degli altri due lati, che contengono l'angolo retto.

## LIBRO SESTO.

**P**roposizione 1. Li triangoli, e li parallelogrami, c'hanno una medesima altezza, sono frà loro come le sue basi.

Proposizione 2. Se si condurrà una parallela entro d'un triangolo ad un lato di questo, taglierà quella proporzionatamente gli altri due lati di detto triangolo, e se i due lati d'un triangolo faranno proporzionatamente segati; quella linea che farà condotta dal segmento d'un lato al segmento dell'altro; farà parallela al terzo lato.

Proposizione 3. Se un'angolo del triangolo farà tagliato







gliato in due parti eguali, la linea retta, che taglierà detto angolo, taglierà anche la base del detto triangolo, e così i segmenti della base havranno l'istessa ragione, c'hanno gli altri lati dell'istesso triangolo.

Proposizione 4. De' triangoli equiangoli sono proporzionali quei lati, che circondano angoli eguali; e sono homologhi quei lati sottesi ad angoli uguali.

Proposizione 15. De' triangoli eguali, c'hanno un angolo uguale ad un' altro angolo; Sono reciprochi quei lati, che contornano angoli uguali; e sono eguali quei triangoli, c'hanno un'angolo ad un'altro angolo eguale, e che sono reciprochi i lati contornanti angoli eguali.

Tanto mi par bastante per posare questo breve trattato, mentre se nel progresso v'abbisognasse qualche sostegno, si mostrerà il luogo per provedersene.

### Figura Prima.

**N**ella prima figura dunque, col circolo  $ACEG$ , immaginar si dee la rotondità dello squadro  $BF$ , &  $HD$ , sono diametri, ovvero tagli di quello per far gli angoli retti; l' $AE$ , &  $GC$  sono pure anch' esse linee diametrali seganti gli angoli retti, prodotti da dette  $BF$ , &  $HD$ , che dalle operazioni seguenti si comprenderà à quanto s'estenda il beneficio del loro operare.

### Operazione Prima.

*Data una linea retta, guidarli una parallela.*

**P**reso lo squadro, che col suo bastone ferisca sotto il centro  $T$ , piantato nel terreno; immaginiamosi una data retta linea, distesa dal punto  $N$  à qualsisia altro punto  $M$ ; se guardaremo per  $BF$ , si che si veggia il punto  $N$ , e per  $HD$ , il punto  $M$ , dico, che col mirare per  $CG$  verso  $O$ , e per  $GC$  verso  $L$ , havremo la  $OL$    
 *paralela*

parallela alla NM, si prova cò la 27. del primo d'Euclide per l'alternativa de gli angoli OTS, e TSM, e con la 28. del medemo per l'angolo esterno ATL, uguale trà le medeme parti all'angolo interno, & opposto TSM, il tutto prodotto dalla linea AS.

### Operazione Seconda.

*Dato un triangolo rettangolo, segar l'angolo in due parti eguali.*

**S**ia dato il triangolo rettangolo FTD, dico, che se guardaremo per A in E, fino in V, la TV taglierà egualmente l'angolo FTD in due parti. Si può provare, perche, sendo FT, e TD lati eguali del triangolo rettangolo FTD, dico, che se si alzerà una retta linea XT, che tagli FD in due parti eguali, taglierà anche l'angolo retto T pure in due parti eguali, e costrutti due triangoli, havranno la condizione dell'8. del primo d'Euc., e così se gli angoli FTX, & XTD sono frà loro eguali, e tutti due sono eguali all'angolo retto commune FTD, dunque la retta XT, che sega la FD in due parti eguali, servendo di lato commune alli triangoli XTF, & XTD, segherà anche l'angolo T in due parti eguali.

### Operazione Terza.

*Data una linea retta, segarla in due parti eguali.*

**V**Ogliasi dunque tagliare la linea retta NM in due parti uguali; se traguardaremo per B in FN, e per H in DM, havremo formato il triangolo NTM, che si suppone de' lati uguali, e col mirare per A in ES, si avrà la linea TS, che segherà la detta NM in due eguali parti



parti in S, e resta provato per la detta operazione seconda nella divisione dell' angolo T bifariamente tagliato, e per la quarta del primo d'Euc., mentre il lato T N del triangolo T S N è uguale al lato T M del triangolo T S M, & il lato T S è commune à tutti due li triangoli, e così resteranno le basi N S, & S M de' detti triangoli fra loro eguali, e tutte due convengono nè punti, e termini della N M nel segmento S.

### Operazione Quarta.

*Asapere una ricercata orizional distanza, ò sia il traverso d'un fiume, ò lunghezza d'un sito trà un posto ad'un altro.*

**S**ia la distanza ricercata quella, che in detta prima figura si trova trà punti Q, & M. figuratoci la larghezza d'un fiume. Piantato lo squadro in T, se mireremo per G C in L, e per H D in M, havremo il rettangolo T L M, purché col medesimo Squadro in L, si possa vedere rettangolarmente L T, & L M, e guidata la I D parallela alla L M, havremo per la seconda, e quarta del 6. d'Euc. l'intento ricercato; stando la proporzione de' lati I D, & L M de' triangoli equiangoli T I D, & T L M, ed oprando con la regola del trè, si dirà se T I volle I D, anche T L vorrà L M, e levata da questa la L Q, vi resterà la ricercata Q M.

### Operazione Quinta.

*Se poi si volesse havere una lunghezza, ò sia distanza trà due determinati posti, che si figurano come trà M, & N di là d'un fiume.*

**G**uardando per G C in L, per H D in M, e per B F in N; si dirà, se T I volle I D, e T L la L M, anche

che quante volte la  $LQ$ , misurerà  $QR$ ; altre tante volte la  $LM$  misurerà la  $MN$ .

### Operazione Sesta.

**E** Cavata la radice dalla somma de' quadrati fatti da lati  $LM$ , &  $MN$ ; si havrà anche la quantità del lato  $LN$ , opposto all'angolo retto  $NML$ , per la 47. del primo d'Eucl.

### Operazione Settima.

**S**i havrà anche la lunghezza del lato  $TN$ , se si farà il lato  $TO$  uguale à  $TL$ , per valersi della sodetta operazione quarta, facendo angolo retto in  $O$ , col mirare in  $N$ , e  $T$ ; mentre la radice della somma de' quadrati di  $NO$ , &  $OT$  è uguale alla quantità delle misure, e lunghezza di  $TN$  per la detta 47. del primo d'Euclide..

### Operazione Ottava.

**S**i prova in pratica, anche con detta prima figura le proposizioni 35. e 41. del primo d'Eucl. perche si vede il triangolo  $STL$ , che serve, e per metà del parallelogramo  $NL$ , come anche del quadrato  $SL$  per la detta 35., e parimente resta provato per la 41., che se il triangolo  $NTL$  serve di metà al parallelogramo  $NL$ ; per la ragione di sopra, farà eguale al triangolo  $STL$ , metà del quadrato  $SL$ , che pure resta inforze anche per la 15. del 6. per li triangoli  $SVL$ ,  $NVT$ ,  $NVS$ , e  $TVL$ .

### Operazione Nona.

**T**utto quello, che si è detto nella quarta operazione, può servire per havere una data profondità, confi-







considerando la detta figura come ella stà ; perche , se TI dà di profondo ID, anche TL darà LM profondità ricercata.

### Operazione Decima.

**C**O' le medesime operazioni quarta, e quinta, apreso il modo in quelle d'operare, si potrà avere anche l'eminenza di qualche Torre, ò d'altra altezza, senza accostarvisi à quella. Già con la quarta, siamo venuti in cognizione del lato LM, figuratoci in piano il traverso, ò sia larghezza d'un fiume. Immaginiamoci hora di vedere sollevata in M qual si sia altezza, da dominarsi col squadra alla sommità di quella, da qualsivoglia punto L; Suppongasi dunque, che la detta altezza sia il sollevarsi della MS perpendicolarmente in M; havremo per tanto il triangolo SML, onde se faremo come la LQ nella QZ, così farà la LM nella MS.

### Avvertenza.

**M**A perche ad indagare un'altezza ; i tagli dello Squadro non puono obligare l'occhio ad un sol punto ; ò per meglio dire, hà del difficile, che l'occhio mirando come per il punto L, scielto in un taglio dello squadra, nel dilatarsi i raggi visuali per vedere M, & S, non traballi lo sguardo dalla lunghezza del taglio nello stromento. Hò pensato aggiungere allo squadra un'altro istromento, che uniti ci agevoleranno l'intento per le altezze.

### Figura Seconda.

**V**Eggiamo hor dunque con questa seconda figura, come camini il pensiero, per intendere bene quanto si cerca.

B

Pri.

Primieramente si desidera sapere la distanza dalla Z al B piede della Torre BA; non potendovisi avvicinare per qualche pericoloso impedimento.

Secondo, quanto sia lo spazio trà detta Torre BA, ad altra D.

Terzo. Si dimanda l'altezza d'una di dette Torri, e sia della BA.

Alla prima dimanda si risponde con la quarta operazione; operando col triangolo EZB, e dire, se EF volle FH, anche EZ vorrà ZB, ò pure considerato il triangolo EGC, oprare, come GF in FH, così GE in EC, col supposto, che EC sii eguale alla ZB.

Per lo spazio intermedio alle Torri B, & D, la quinta operazione sodisferà al desiderio, ancorche io mi sia posto in E, e formato il triangolo EBD, questo hò diviso in due uguali parti cò la dividente EC, facendola camminare nel mezzo alla MI parallela alla DB spazio ricercato, che col operare come la EL alla LI, così la EC alla CB, e come la EL alla LM, così la EC alla CD, e sommando le dette DC, e CB, si havrà tutta la quantità della DB sodetta, spazio ricercato come sopra.

Alla terza inchiesta, dico che piantato lo squadro Q, e l'altro istromento in Y, e mirando col detto squadro per detto istromento TOP nel modo, che si vede verso la Torre SR, mà però col immaginarsi à nostro proposito, che lo detto squadro sia trasportato più abbasso in N, e traguardando, come, che l'altro istromento fosse NVX, procurasi di vedere per NV, la CA, e per NX il punto E, ò Z, ciò eseguito si dirà, se NX mi da XV, anche NZ darà ZA, che levata la ZB già conosciuta con la risposta alla prima petizione, si havrà il netto, della BA; mà meglio anchor l'EC, e CB, si sono ritrovate alla ricerca delle due prime dimande; onde oprando come NE nel EC, così la CB nella BA; ed il tutto è fondato nella quarta del sesto d'Euclide; e così pure, come EL in MI anche EC, in DB  
per



per altro modo nella seconda dimanda.

Per havere distanze de' siti legganfi la Geometria di Gio: Pomodoro, quella di Dionigio Veglia, la pratica manuale de' Bombardieri di Luigi Coliadi, nel trattato quinto cap. 9., & un breve trattato di Gio: Taisnier; che chi sarà curioso dell'arte, potrà sciegliere il modo, ed istromento più facile al suo intendimento, per operare a' bisogni, & emergenze, come bene ciò nota Pietro Sardi nel suo esame a' Bombardieri.

### *Del dividere le Alluvioni.*

**I**L Dottore Battista Aimi, Antonio Maria Visconti, ne' loro Trattati d'alluvione, e Gio: Battista Barattieri nella sua Architettura d'acque, sono gli Autori frà gli altri da me meglio osservati, che però attaccato al loro dire, ancor' io dico.

Primo, il Fiume, che à me pare un movimento di più corpicetti sferali, quali ammassati, premendosi l'uno col' altro, cercano per la linea più breve unirsi al centro; consta di letto, ò sia alveo, ripe, ò sponde, ed acqua. Publico è, se per tale lo riconosce la publica ragione, ò perche sia navigabile, ò per la di lui grandezza, ò serva al publico bene, ò c'habbi un continuo, e perpetuo corrente d'acque.

Secondo, l'Alveo, ò sia letto, che nel mio pensiero è un superficial convesso, che da punti di contingenza col piano orizzontale declinando, serve di strada al rotolar dell'acqua; e di publica ragione, quando serva al publico fiume; ed è privato, quando non giova che al privato. Derelitto si chiama, quando non può valere al fiume publico, ed i più prossimi collaterali vicini in questo caso acquistano la ragione di dividerlo frà loro.

Per metà si divide trà quelli, che posseggono i fronti de' Campi paralleli, gli uni ad una ripa, e gli altri all'altra; e questa si chiama divisione per linea fluviale, di longitudine, ò di prossimità, che con linea prediale, ò

di latitudine, si dividono le ragioni di coloro, che co' loro fronti confinano uniti al fiume con una ripa sola.

Terzo, le ripe, ò sponde del fiume sono gli alzati, che angolarmente s'ergono dall'alveo, facendo resistenza al trabocco dell'acque; che bagnati dal fiume pubblico, godano la ragione del publico.

Quarto, l'acqua al dire del Sig. Dottore Domenico Guglielmini nel suo Fifico-Matematico, trattato della natura de' Fiumi cap. 6. proposizione prima corol. 3. è un' aggregato di più corpicciuoli insieme, che nel discendere sciegliono diverse linee.

Quinto, la corrosione delle sponde, & alveo d'un fiume, m'immagino, che sia lo scostamento, che fa la linea di direzione da' centri della gravità delle parti componenti, e dal commune de' tutti i gravi; originato dalla forza degli angoli percuzienti, prodotti dalla diversità delle linee dirette del caminar dell'acque con le cadute, rispetto alle perpendicolari dell'altezza, e peso del corpo, e con le discese à riguardo della velocità del medesimo sopra l'irregolamento dell'inclinazione.

Sesto, l'Alluvione è un terreno deposto dal debole delle forze dell'acqua, sopra il convesso delle tortuosità del fiume, ove si generano le spiagge all'incontro delle ripe corrose. Guglielm. cap. 5. prop. 6. corol. 6., mà secondo i Leggisti; l'alluvione è un terreno aggiunto dal fiume pubblico al nostro fondo, così momentaneamente, che il senso non sà distinguere i tempi di tale aggiunta. Aimi lib. 1. cap. 3. §. 1. num. 1., e si divide per ragione di fronte.

Settimo, l'Isola è parimente un terreno coagulato dal fiume, corrodendo le ripe laterali, e che giace nel mezzo delle forze dell'acqua, con la divisione della di lei corrente. Tengono la ragione d'impossessarsene di quella i più prossimi proporzionatamente possessori delle parti laterali del fiume. E dal principio del nascere di detta Isola nascono anche le ragioni de' controvertenti, per l'avicinamento alla medema. Questa devesi divi-



dividere per ragione di prossimità con linea fluviale, ò sia di longitudine.

Il sopracitato Visconti dice nel suo Trattato à fol. 225., che le linee curve non ammettono proporzione; ma à fol. 249. asserisce, che ogni forma laterata, od è triangola, ò reducibile in triangoli, & à fol. 260. mostra la forza del suo operare con la figura sesta.

## IL DOTT. BATTISTA AIMI

Nel suo Trattato d' Alluvione dà li seguenti  
Canoni.

*De dividendis incrementis inter eos, qui ab utraq; parte Fluminis prædia possident, canones proponuntur.*

1 **I**nter eos, qui ab utraque parte fluminis prædia possident, fit divisio ratione propinquitatis.

2 Ab utraque parte adhuc esse dicuntur, cum fit divisio, qui in initio ante natum incrementum fuerant.

3 Inter eos agros vicinitatis ratio non procedit, in quibus frons simul, & iusta prædii latitudo non concurrat.

4 Quatenus propius est incrementum, eatenus acquiritur.

5 Quatenus latitudo, & frons prædii concurrat, eatenus ad acquirendum, ratione propinquitatis admittitur.

6 Propinquitatis controversia ad initium nati incrementi referenda est.

7 Ea sola propinquitatis attenditur, quæ secundum fluminis latitudinem desumitur, non quæ secundum longitudinem.

8 Mensura propinquitatis ab agris non est inquirenda, sed ab ipsa fluminis, sive ejus alvei latitudine, quæ fuerit inter ea loca, quibus incrementum acquiritur.

9 Per medianam fluminis divisionem propinquitatis semper inquiretur.



Divisiones inter eos, qui ab eadem parte fluminis prædia possident.

**I** Nter eos, qui ab eodem latere fluminis prædia habent, fit divisio pro modo solum latitudinis cujusque prædii, nulla habita proportionis, propinquitatis, aut coherrentiæ ratione.

2 Inter plures agrorum frontes æquales non debet esse necessariò equalis proportio incrementi acquisiti.

3 Vera prædii latitudo est, quæ propè ripam est, & ante, quæve exadverso contra insulam prospicit, & contra quam vicissim ab insula respicitur.

4 Latitudo ea attenditur, quæ fuerit in initio nati incrementi.

5 Insulæ, alvei, & alluvionis parest, & uniformis divisio ab eadem parte fluminis, eisdemq; met lineis instituenda.

6 Incrementum, quod meo adicitur paulatim meum est citrà divisionis ministerium, etiamsi contra frontem aliorum processerit, vel etiamsi alteri propius accedat.

7 Data duarum frontium prædialium paritate, quæ contra Insulam respiciant, rectæ frontis major erit latitudo legitima, & obliquæ minor.

8 Pro latitudine indaganda à fluminis longitudine mensura debet institui, ita ut linea latitudinis lineæ longitudinis sit parallela.

9 Unica recta linea à singulis agrorum terminis ducta, debet fieri divisio.

10 Lineis invicem parallelis in directum ductis incrementi totius simul divisionem fieri oportebit: scilicet, ut rectos faciant angulos cum ipsa latitudinis linea.

Mà come, che l'Autore soderetto in detto lib. 3. cap. 8. fol. 285. §. *Hæc sunt &c.* non nega poterli dare casi di tal sorte, à quali non convengano detti canoni; portiamoci per tanto à riconoscerè i sentimenti di Gio: Battista Barattieri nella sua Architettura d'acque, e troveremo, ch'egli dice nella prima parte lib. 3. cap. 8.,  
che

che la vera divisione habbiasi a fondare sopra la linea fondamentale, appoggiata alle fronti prediali del sito, che occorrerà; mà alla dirittura del fiume ancora, non del fiume solo in generale, nè in particolare.

Nel detto cap. 8. fol. 99. vi sono le parole seguenti. Questa operazione hà da esser fatta con forma, e fine di produrre linee disinvolte, & apertamente chiare in modo, che non si possano confondere trà di loro; mà nè anche minima parte accoltarsi, che perciò si formano parallele, la natura delle quali è di starsi lontane sempre egualmente, ancorche andassero in infinito; e così nate con angoli retti dalla fondamentale, porteranno le porzioni di ciascheduno corrispondente fino al fine; e sempre senza poter mai esser impedita, e così conseguiranno l'adito libero al fiume; fini, e termini essenziali di questa operazione.

In detto lib. 3. cap. 12. mostra, che non è bastante una sola fondamentale, e secondo le occorrenze esser di bisogno applicarvene due, e trè ancora, & à fol. 105. in detto cap. interpreta, che tale fosse l'opinione di Bartolo, e ne dà gli esempi al cap. 13. figure 11. 12. 13.

Nel 4. libro di detta par. prima, cap. 8. ove tratta delle Isole per dividerle, dà le considerazioni seguenti, e dice.

Prima d'ogn'altra cosa crediamo necessariissimo haver in carta, con ogni esquisita diligenza d'angoli, e di misure, dissegnato il fiume tutto, che contiene l'Isola, e l'Isola medesima, con qualche spazio ancora del medesimo fiume, tanto di sopra, quanto di sotto, come dove si dirama, e dove si ricongiunge dopo gli abbracciamenti dell'Isola, e vi siano ben notati ancora li punti, ove terminano le confine de' Concorrenti sopra le fronti, o sponde estrinseche del fiume, e questo tutto ad effetto di poter fare sopra la medesima carta, non solamente i discorsi necessarij à farne informato un Giudice; mà chi vi hà gli interessi ancora, & à far l'operazione istessa, perche poi si trapperà dalla medesima carta al fatto; e tanto si stima questo dissegno,

che senza esso, non s'admette, che tale operazione si possa far bene.

Secondo. Si deve supporre, anzi dev'esser assolutamente concesso, che la confina trà gl'interessati padroni della destra parte, e quelli della sinistra sia una linea distesa per mezzo al lungo del fiume, e che perciò le fronti medesime habbino la ragione fino alla metà del ventre del medesimo fiume, che sarà la medesima linea; e tutto ciò, che dentro d'esso fiume s'anderà generando, sarà de i padroni delle sponde opposte rispettivamente, però secondo la ragione della loro prossimità, e servando la forma, che si dirà.

Terzo. S'intende, che le linee, che si havranno à produrre per dividenti frà gl'interessati Padroni delle fronti, da partirsi da punti delle medesime fronti, andando fino alla linea dividente il mezzo dell'alveo, siano rette, e frà loro parallele, e parallele ancora à capi della figura parallelograma, ovvero eschino con angoli retti da i lati della figura medesima, ch'è l'istesso.

Al cap. 9. del lib. 4. volle, che la lunghezza fluviale si distenda dal punto, ove cominciano le acque à dividersi, caminando nel mezzo della larghezza, e vada à terminare nel punto, ove si tornano le acque à riunire.

Al cap. 10. di detto libro per operare ne casi, quando le Isole s'uniscono al terreno fermo, dimanda le seguenti Concessioni.

1. Intendesi, che la confina dentro l'alveo derelitto trà l'Isola, e la Sponda contraposta concorrente habbi da essere, dove ne tempi bassi resta il corso dell'ultima acqua à rasciugarfi; cioè nel mezzo di quell'acqua, che sarà ridotta in un'ancona, ò fossa.

2. Intendesi, che tutte le fronti, tanto dalla sponda di terra ferma, quanto dell'Isola, habbino d'avanzarsi con l'acquisto fino alla metà di dette ancone.

3. Intendesi, che l'Isole acquistano da tutte le parti, nè perdano le sue ragioni, quando ben anche si  
con-



congiungono con terra ferma, eccetto, che per la parte del congiungimento dentro l'alveo derelitto, dove restano terminate nell'incontrarsi.

4. Che l'ancona in questo caso sia l'istesso, che dir fossa, e sia quell'ultima acqua, che scorre, ò resta morta, ò viva dentro del canale derelitto.

Horà si vede, che in ristretto sì dell'Aimi, che del Barattieri, il loro fine si fonda in mantenere l'adito aperto al fiume alle fronti prediali, ed è egli in vero uno de' principali fondamenti; ma perche il Visconti pare à me l'intenda assai meglio col suo operare, di quello dicono detti Aimi, e Barattieri; Vediamo dunque, come bene s'incontrano i nostri pensieri dalle seguenti considerazioni, tanto per l'adito, quanto per dar à cadauno confinante il fatto suo.

### Considerazioni.

**P**Rima dirò col detto Barattieri in detta prima parte lib. 5. cap. 1. alle concessioni 2., e 3., che sendo il corso de' fiumi sempre curvo, e che le piegature de' medemi si faciano sempre curve, semicirculari, e non mai rette, tali dunque saranno anche le fronti prediali, per esser state una volta ripe del fiume, come altre sì, saranno le ultime parti dell'alluvione verso il fiume; mentre al corso di questo caminano parallelamente, tanto l'alluvione d'una parte, quanto la corrosione dell'altra. Detto Barattieri lib. 2. di detta prima parte cap. 1.

2. Esser l'alluvione un terreno, e figura d'una superficie piana, che tiene lunghezza, e larghezza.

3. Che i lati dell'alluvione hanno concatenata la loro ragione l'uno col' altro.

4. Esser due lati solamente, che danno il nome all'alluvione; la fronte prediale, e la sponda del fiume, detta altrimente spiaggia, e ripa.

5. Ancorche detto si sia, essere i lati dell'alluvione solamente che due, ad ogni modo però l'alluvione è una

una figura moltilatera, e tale deve considerarsi per operarvi la divisione, col ridurla in triangoli, come volle il citato Visconti, e Dionigio Veglia lib. 4. Reg. 2.

6 Non si devono avere in considerazione i possessori della fronte prediale, ne meno, che la parte posseduta in detta fronte ammaestri il Geometra, ò sia Perito ad operare; mà lo stesso Perito, posta in disegno l'alluvione, od Isola, consideri il modo d'operare in guisa tale, che s'immagini debba la fronte prediale camminare verso la sponda, non tanto per mantenere la strada aperta al fiume, quanto per dare il suo à chi si deve, e questo pensiero ancorche nato in me, sono più di sei anni, viene pure assicurato nel quinto de' sei Discorsi Hidrostatici del Padre Paolo Casati, con le parole seguenti.

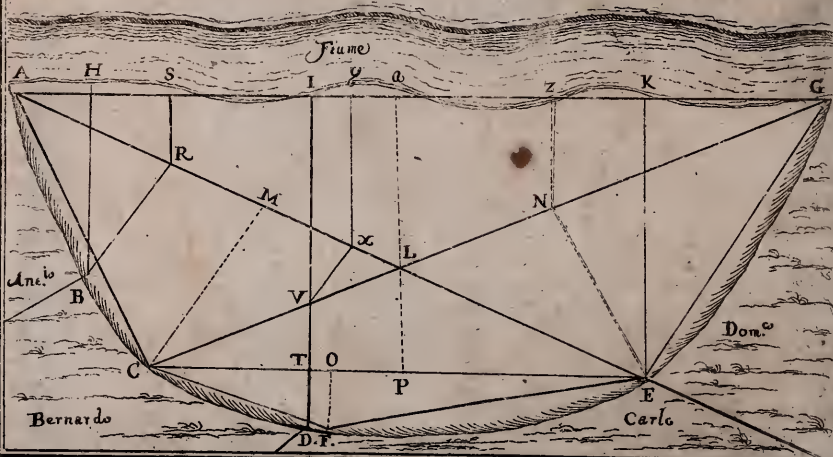
*Terram ex alluvione additam cujusque agri frontem adhaerentem, ad Agri Dominum pertinere, atque ita agrum produci, ut rectè quisque ager veniat ad flumen, etiam si infinitè alluvio augeatur. Perinde igitur est, ac si frons ipsa cujusque agri sibi parallela moveretur usque ad recedentis fluminis aquam, atque omnes, & singulae finitimorum agrorum frontes semper eandem positionem servarent; id si fiat, nemini injuria inferetur.*

7 Ben si deve intendere, che le parti della fronte prediale, non già quelle distinte da possessori; ma quelle, che servano de' lati alla figura d'alluvione, hanno proporzionatamente la ragione in tutta detta alluvione, che tiene la fronte stessa, e dico proporzionatamente, non tanto rispetto alla quantità del terreno da distribuirsi, quanto, e circa il modo del caminar della figura. Sarà dunque questa la prima operazione col valersi della 3. propos. del 6. lib. d'Euclide, dovendo poscia seguire la seconda operazione per le parti de' possessori, con la seconda proposizione di detto sesto libro. Può darsi però, che convenghino, e si confacciano le parti de' possessori; mà questo si dovrà considerare per accidente. Havrà per tanto cadauno de' possessori prediali con dette operazioni,





Fig.<sup>a</sup> 3.<sup>a</sup> di D. Camilo Leoni



razioni , proporzionatamente , e secondo la quantità del suo fronte, e secondo il modo del camminare di questo, si l'adito aperto al fiume , che la sua ragione nell'aggiunto terreno . Sarà forse meglio spiegato il pensiero con le figure , che seguono .

### Figura Terza.

**I**L Dottore Battista Aimi, nel detto Trattato d'alluvione lib.3. cap. 2. §. 1. à nu. 1. 2. 3. dice, che la proporzione di tutto l'incremento non s'esclude onninamente, mà che nè anche generalmente si deve considerare, e così restringendosi cò la sola linea fondamentale della latitudine prediale, dal principio dell'alluvione proseguendo sino al fine, v'è battendo i confini di chi fa fronte, guidandoli parallelamente al fiume, e non è in gran cosa diverso da detto operare il Barattieri Part. pr. lib 3. cap. 8., ancorche diversamente pare, che porta le sue ragioni. Antonio Maria Visconti però, al quale ancor'io m'accosto, considerando egli l'incremento comune per diviso frà i possessori delle fronti, volle, come io già dissi, che si riducan' in triangoli le alluvioni, havendo queste quasi sempre del multilatero irregolare. Con la spiegazione di questa terza figura si vedrà in chiaro la diversità de gli uni, e de gli altri pensieri.

Consideriamo l'alluvione , che mostra detta terza figura, che col lato, ò sia ripa A G costeggia il fiume, e nella sua curvità dell'altro lato , ò sia fronte prediale A B D E G , terminano i fronti d'Antonio in A B, di Bernardo in B D; di Carlo in D E, e di Domenico in E G, dico, che il Dottore Aimi, e Barattieri, cò la loro linea di latitudine, ò sia fondamentale, che in questo caso, è la detta A G, dalla quale ad angoli retti cadendo le parallele H B, I D, & K E; con queste mantengono sì la strada al fiume, per avvanzarli oltre alla detta A G, quando occorresse; mà perche con detta fondamentale non viene serbata la dovuta proporzione; per tanto  
non

non distribuifcono il fuo à chi fi deve, come provafi nell'operare, che viene. Contornziata l'alluvione cò rette linee AG, GE, EF, FC, e CA; e guidate le AE, CE, e CG; havremo da confiderare cinque triangoli in lavoro, che fono ACE, GEC, CFE, ELC, & ALG, e fegati gli angoli bifariamente del triangolo ACE, con linea retta cadente dall'angolo C nella bafe AE in M; del triangolo GEC, con retta dal E nella bafe GC, in N; del triangolo CFE, dal F in O; del triangolo ELC, dal L in P, e del triangolo ALG dal L in Q; faremo poi caminare parallelamente la BR alla CM, la RS alla LQ; la DT alla FO; la TV alla PL, la VX alla CM, la XY alla LQ; alla EN la fua vi camina fopra, e la NZ alla detta LQ., che così farà proporzionatamente divifo il terreno di detta alluvione, e ad Antonio toccherà la porzione ABR S, à Bernardo la SRBDTVXY, à Carlo la porzione YXVTDENZ, & à Domenico toccherà, ciò che racchiude la ZNEG, che prima Antonio non havea altra parte in detta alluvione, che quella moſtrata dalle AHB, e Domenico la GKE, reſtando privi il primo del terreno, che moſtrano le HBR S, levato à Bernardo, & il ſecondo, di quello ſi vede cinto dalle ZNEK, che viene tolto à Carlo, come pure à queſto ancora ſe gli toglie tanto terreno, quanto ne moſtra la figura IVXY, incorporandolo con quello di Bernardo; ed oprando in queſta maniera, non ſolo ſi mantiene il paſſo libero al fiume; ma reſta ancora à cadauno de' confinanti diſtribuito, come ſi diſſe, a proporzione il fuo, non tanto in ordine alla quantità, quanto nel modo del caminare del fronte, riſpettivamente di ciaſcheduno confinante; la prova è in pronto per la ſeconda, e terza propoſizione d'Euclide nel ſeſto libro, mentre col tagliamento degli angoli in due parti eguali di cadauno triangolo, e con le parallele guidate à detti tagliamenti, ſi havrà un lato proporzionato col'altro, una figura col'altra, e tutte le





Fig.<sup>a</sup> 5. di D. Camilo Leoni

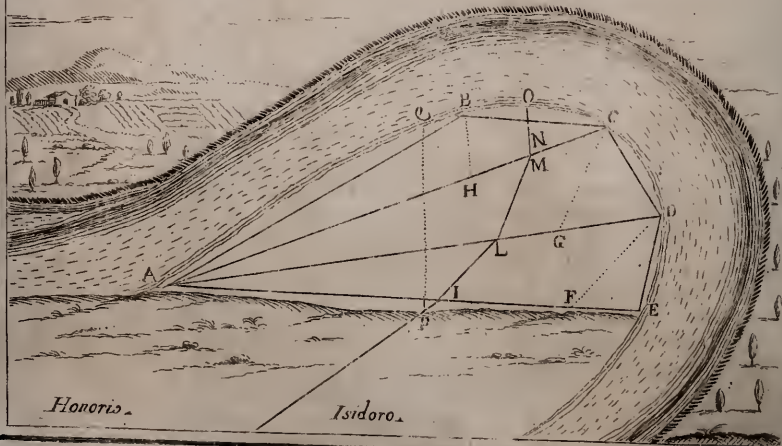
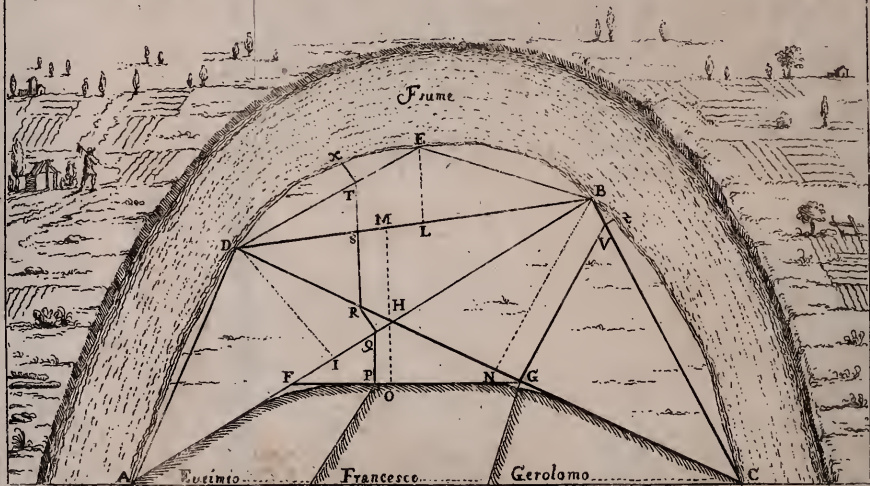






Fig. 4.<sup>a</sup> di D. Camilo L. *xi.*



le figure triangolari inscritte, con tutta la figura dell' alluvione circonscrittibile, ch' è quanto &c.

### Figura Quarta.

**I**N questa quarta figura si vede, che il caminare delle linee, col mostrare la fronte de confinanti, e la sponda del fiume, formano un' alluvione, c' h' a come del semilunare. Il modo di dividerla è come segue. Appoggiate alla sponda ADEBC, le rette AD, DE, EB, e BC; e guidando le rette AB, CD; & FG, che radono quanto puono la fronte AFGC; e fatta caminare anche la DB; si dovrà pur considerate cinque triangoli ADB, DEB, DHB, DBC, & FHG, gli angoli de' quali divisi in due parti eguali, cada del triangolo ADB, la dividente dal D nella base AB in I; del triangolo DEB, dal E in L, del DHB, dal H in M, del DBC, dal B in N, e del triangolo FHG dal H nel lato FG, in O, e se saranno condotte la PQ parallela alla OH, la QR alla ID, la RS alla HM, la ST alla LE, & la GV alla NB; sarà fatta la divisione proporzionata; e così ad Eutimio, se gli aspetterà la porzione, che mostrano AFPQRSTX, & à Girolamo, se gli dovrà, ciò che resta cinto da CGVZ, rimanendo à Francesco il restante terreno intermedio à detti Eutemio, e Girolamo.

### Figura Quinta.

**L'**Andare di questa quinta figura non h' a, che della somiglianza con la duodecima del terzo Libro del Barattieri, part. pr., e pure, si come egli volle, che la dividente nella sua figura sia la BE, ch' è come la PQ nella nostra; così dico io in ordine alle regole sopracennate, dover caminare la linea della divisione trà Honorio, & Isidoro nel modo, che si vede andare la PILMNO; mentre la IL camina parallela alla fe-  
canto

cante DF, dell'angolo ADE, la LM alla dividente CG, dell'angolo ACD; e la MN alla tagliente BH dell'angolo ABC; bifariamente diviso alla norma de' sopradetti altri angoli de' triangoli ABC, ACD, & ADE:

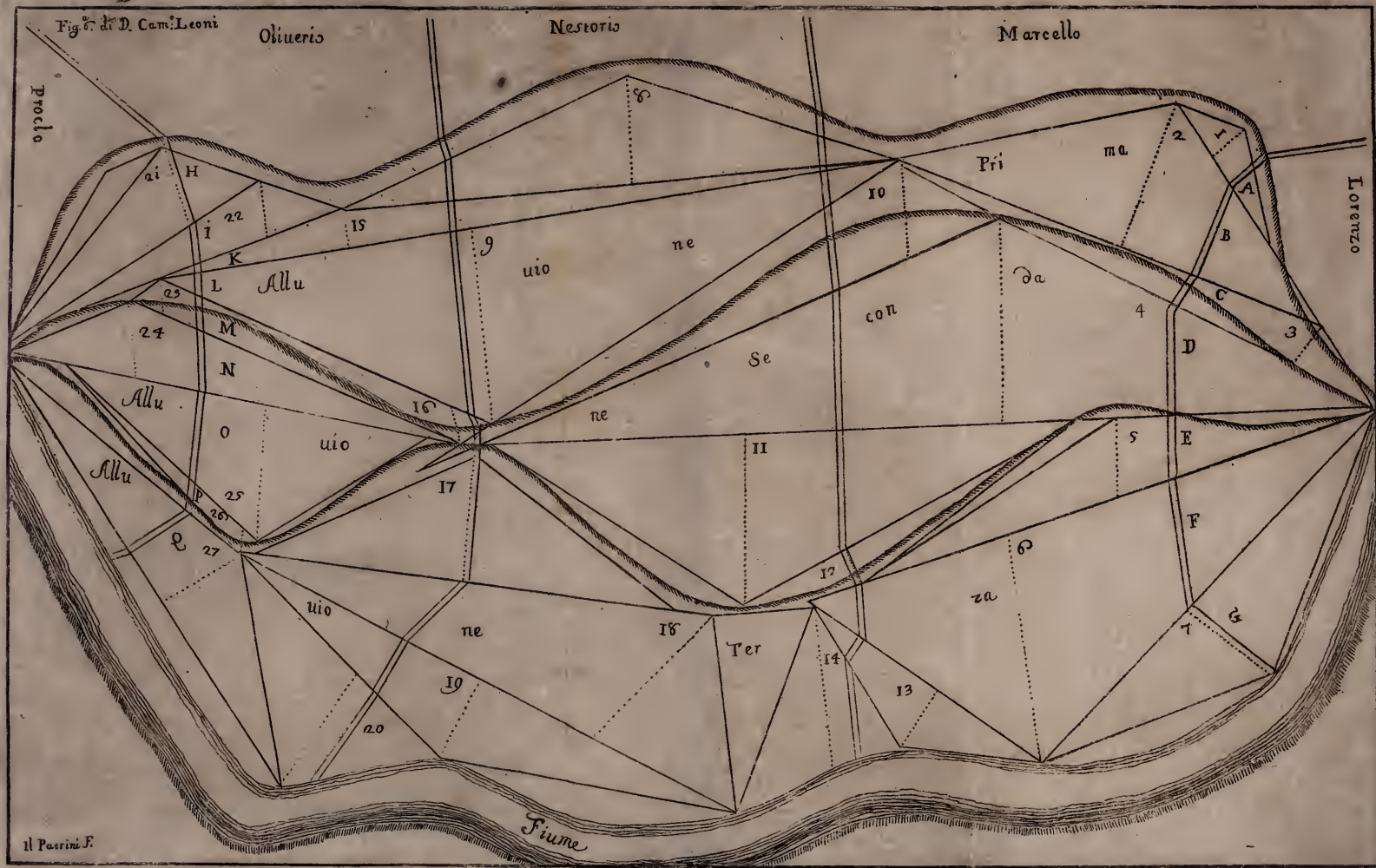
### Figura Sesta.

**B** En fa conoscere senz'altra spiegazione questa sesta Figura; che il modo d'operare co' triangoli sia il vero, e legittimo per dare il fatto suo à chi n'ha ragione, e mantenere la strada aperta al fiume, senza pericolo, che alcuno de' confinanti resti al di fuori. La sola ocular inspezione di questa figura, penso, possa rendere sodisfatto l'Indagatore del fine preteso; mentre si vede, che il Confino di Lorenzo con Marcello camina parallelamente con ABCDEF, e G alle secanti degli angoli bifariamente tagliati de' triangoli 1.2.3.4.5.6., e 7.; Quello di Marcello con Nestorio và parallelo alle dividenti de' triangoli 8. 15. 9. 10. 4. 11. 12. 6. 13., e 14., l'altro trà Nestorio, ed Oliverio; à triangoli 8. 15. 9. 16. 10. 17. 18. 19., e 20., ed in fine trà Oliverio, e Procolo è quello, ch'andando pure con le parallele HIKLMNOP, e Q alle taglienti de' triangoli 21. 22. 15. 23. 24. 25. 26. 27. fa conoscere, che si può dividere un'alluvione di quattro mutazioni fatte dal fiume, senza confondere, nè escludere alcuno de' pretendenti.

### Figura Settima.

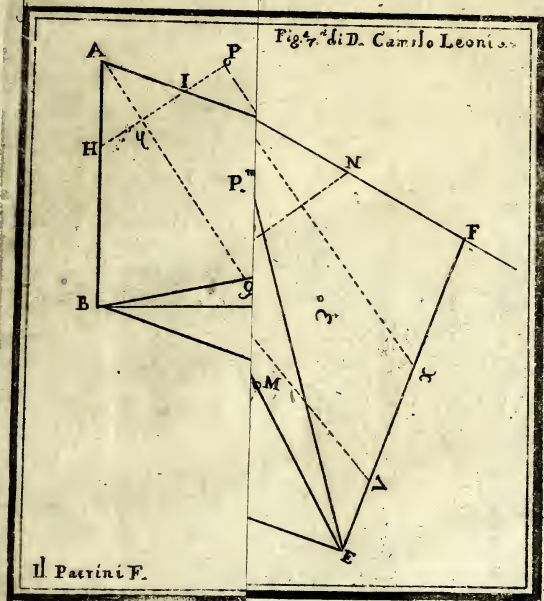
**P**Uò essere, per quanto vò immaginando, che diffcultoso paga, massime a' principianti; l'adoprar lo squadro nella divisione degli angoli, e nel condurre le parallele; la qual difficultà spianar intendo con questa settima figura di tre triangoli. Dato dunque in qualsivoglia rettilineo triangolo, e sia uno come ABC delli tre di detta figura, del quale vogliasi segare l'angolo A  
in







in due parti eguali; dico, che se si prenderanno i lati  $AH$ , &  $AI$  eguali, e condotta l' $HI$ , si faccia camminare l' $AQ$  per la metà di detta  $HI$  in  $Y$ , & havremo per la propolizione nona del primo d'Eucl. il detto angolo  $A$  bifariamente diviso; Se poi si volesse una parallela à detta  $AQ$ , che con uno de' suoi estremi toccasse in  $R$ ,



cap. 8. , & il fine del cap. 9. con quale egli vuole, che pigli più numero di larghezze di tutto l'alveo da una riva all'altra , nel mezzo delle quali stà situata l'Isola , e facendo caminare la dividente dal punto , dove diramasi il fiume , e sopra la metà di tutte le foderette larghezze fino al termine del riunimento di detto fiume ,



si havrà la bramata divisione di quel terreno isolato, per quanto s'estenderà la ragione de' Collaterali vicini delle ripe opposte.

## Del cavare la radice quadra.

**L'** Estrattione della radice quadra serve ad haver il lato del quadrato; figura, che per esser di quattro lati uguali; se si moltiplicherà uno de' sodetti in se stesso, produrrà la quantità superficiale di detta figura quadrata; onde proposta qualsivoglia quantità di superficie piana, come di 56789320., di che se ne desidera il lato; per haverlo, il modo è come segue.

$  \begin{array}{r}  56789320 \\  \underline{49} \\  14 \mid -B-77 \\  \underline{70} \\  -78 \\  \underline{25} \\  150 \mid -539 \\  \underline{450} \\  -893 \\  \underline{9} \\  1506 \mid -8842 \\  \underline{7530} \\  13120 \\  \underline{25} \\  \hline  \text{Avanzo } 13095  \end{array}  $	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"><b>ACDE</b></div> $  \begin{array}{r}  \text{II lato } 7535 \\  \underline{7535} \\  37675 \\  22605 \\  37675 \\  52745 \\  \hline  \text{Avanzo-I } 3095 \\  \hline  \text{Prova } 56789320  \end{array}  $
--	---

Segnati con puntini un numero sì, e l'altro nò della quantità proposta, cominciando dalla nostra destra, verso la sinistra, e così come si vede sopra 0386., che se

se vi fosse restata una sola figura, come ve ne sono restate due, che sono 56. da quella si farebbe dato principio ad estrarre la radice; mà dovendosi principiare dal detto 56., la cui radice è 7., questo posto da parte sotto A, e moltiplicato in se stesso, produrrà 49. da sottrarsi da detto 56., e vi rimarrà un' altro 7. portato in B., che accompagnato con la terza figura, che pure è un 7. diranno 77. da dividersi per 14. numero doppio del 7 sotto l'A, e riuscirà di quoziente 5. sotto il C; da moltiplicarsi per il detto 14., che faranno 70., e queste levate dal 77., ciò che vi resta è 7., al quale avvicinatovi 8., quarta figura della proposta, si leggeranno 78. sotto del quale portato 25., quadrato del 5. sotto il C. moltiplicato in se stesso, e detrattolo dal detto 78., restandovi 53. da esser accompagnato dalla quinta figura 9. si pronuncieranno per 539., che dovràsi dividere da 150. prodotto dalla duplicazione di 75. sotto A C, e nè verrà 3. segnato sotto il D. moltiplicante del 150., che producendo 450. da scemarsi dalle 539., l'avanzo 89. s'accompagnerà cò la sesta figura 3. da leggersi per 893., e se da questo levato 9. quadrato del 3. sotto il D, vi resteranno 884., queste unite col 2. figura settima, faranno 8842. Duplicato poi 753., che sono sotto A C D, e del prodotto 1506. valendosene per dividere le dette 8842. ne verrà 5. da collocarsi sotto l'E, e giovando questo di moltiplicante con detto 1506. il prodotto 7530. si detterà da 8842., che avanzandovi 1312., à queste s'unirà l'O, ultima figura della quantità proposta da quadrarsi, e si leggerà 13120., dal quale dovendosi levare 25. quadrato del 5. sotto l'E, vi resterà l'avanzo, più del lato 7535. moltiplicato in se stesso; 13095. la prova è chiara, & evidente.

*Regole, che giovano ad indagare la quantità d'alcune linee, che servono per compimento d'una data superficie.*

1 **S**E si dividerà la quantità superficiale d'un quadrilongo, per il lato della sua lunghezza, si avrà quello della sua larghezza, e se questa sarà lei la dividente,

C

il



il prodotto servirà per detta lunghezza.

2 Havrassi il lato d'un quadrato, cavando la radice quadra della *aja* sua superficiale.

3 La Diagonale d'un quadrato si potrà havere, cavandone la radice dalla somma duplicata della moltiplicazione in se stesso del lato.

4 Anche la Diagonale d'un quadrilongo si havrà, se dalla somma de i prodotti delle moltiplicazioni in se stesse della lunghezza, e larghezza, si estraerà la radice quadra.

5. Vagliono le medesime regole, cioè la terza per havere il lato sotteso all'angolo retto d'un triangolo equicrurio, e la quarta per trovare la quantità del lato pure sotteso all'angolo retto d'un triangolo scaleno.

6. Se si leverà dal prodotto della moltiplicazione del lato in se stesso sotteso all'angolo retto d'un triangolo, la quantità prodotta dalla moltiplicazione in se d'un de' lati, che formano l'angolo retto; e dal residuo, estrarane la radice quadra, questa sarà la quantità dell'altro lato.

7. Per havere la perpendicolare, cadente nella base d'un triangolo acutangolo equicrurio; si moltiplichino in se uno de' lati eguali, e dalla somma si levi la quantità prodotta dalla metà della base moltiplicata in se; e poi cavata la radice dal residuo, il risultato sarà la ricercata quantità di detta perpendicolare.

8. Moltiplicata in se la base, ò sia lato maggiore d'un triangolo scaleno ottusangolo, ed alla quantità prodotta aggiuntovi il prodotto del minor lato in se, moltiplicato, e da tutta questa somma detratta l'altra generata dalla moltiplicazione del terzo lato pure in se stesso, e poi diviso il rimanente per la quantità lineare duplicata di detta base; si havrà un numero, che pure in se moltiplicato, e levatane la quantità prodotta dalla quantità superficiale del detto lato minore, nè risulterà la radice della perpendicolare cadente dall'angolo ottuso in detta base.



9. In altra maniera si può havere la perpendicolare, cadente da un angolo nella base d'un triangolo, quando moltiplicata la somma de' due lati per la differenza, che può essere trà il minore, e maggiore de' detti due lati, e divisa la somma per il terzo lato, ò sia base del dato triangolo, il risultato s'aggiunga alla detta base, che nella metà di tutto questo caderà detta perpendicolare; che poi per havere la quantità di questa servirà la regola settima sopraccennata.

10. Giovano pure le dette regole per havere la perpendicolare, cadente fuori d'un dato triangolo scaleno ottusangolo, se moltiplicati in se rispettivamente cadauno de' trè lati, e la somma de i due lati minori, levata dalla somma del lato maggiore, opposto all'angolo ottuso, farà diviso il rimanente per la quantità lineare duplicata del minor lato, ò sia base, che il quoziente servirà di compimento alla detta base, per far angolo retto col concorso della ricercata perpendicolare; quale siavrà, se moltiplicato in se detto quoziente, si detterà la somma di questo dalla somma del lato concorrente cò la base nell'angolo ottuso.

### *Per diffendersi dalla Corrosione de' Fiumi.*

**S**E bene affoggettò l'Onnipossente Iddio all'huomo l'Impero di tutto il Mondo\* volle però trattenerfi in lui il dispotico Dominio di tutte le acque,\* e col portarsi sopra di quelle, hà voluto ammaestrare l'Humano Agente, ch'è d'vuopo havere una intelligenza più che humana, per regolare l'instabilità d'un sì precipitoso elemento\*. Camina per tanto questo à briglie sciolte; perche assicurato, che quì non v'è, che prescriveva norma al suo cammino.\*

Gli altri trè elementi con tutto l'attivo del suo potere, non hanno forze bastevoli à fargli resistenza; nè insieme uniti, nè cadauno per se; anzi che il più arischiato, e spiritoso non solo fugge; mà dall'acqua,

tutto si lascia annientare; l'Aria coopera al contumace brio della medesima, e la terra permettendogli il luogo sino nelle sue viscere, fa che insolentiscbi senza ritegno\*, mà pure, già che in questo piccolo volume si è divisato il modo per distribuire il terreno delle alluvioni à confinanti; vediamo come mantenerlo, e risentirsi in parte degli affronti, se non potemo far resistenza alla tirannide d'una sì indomita corrente.

Ad un' inimico il diversivo è il maggior de i stratagemmi, per meterlo à dovere;\* ed il taglio in questo caso, ò sia l'incamminamento d'una nuova strada, farebbe il vero rimedio per allontanarsi la corrosione d'un fiume; l'immaginarselo, è una prova bastante. La difficultade sarebbe rinvenirne il capo per il sito dell'incaminata, che dovrebbe si eleggere quello, dove diametralmente giuoca la gagliarda del filone, per d'indi inviarlo à più corti passi dall'abbandonato letto allo sbocco nel continovante alveo, divisandone i tempi della minor altezza d'acque, nel prepararvi il nuovo passaggio, e nella maggiore per intestarvi la correntia; ad ogni altro pensiero diasi pace; perche si vuol credere, che tutti gli effetti nel rimanente dell'acqua, servirebbero al conseguimento dell'opera, e nè meno è da credere, che si potessero impedire il lavoro i fortumi, che per à caso s'incontrassero nel nuovo cavo, mentre pare, che più volentieri descenderebbero verso il suo centro, col far la strada al suo principale, che ascendendo, commettere in questa occasione de' peccati contra la lor natura. Il bilancio in haver da pagare, od il terreno rozzo, che si misura à pertica, ò mattoni cotti lavorati, che si contano à numero; e li lavoranti in quello, che si pagano soldi dieci il giorno, quando gli Operari per questi non sono contenti di soldi cinquanta; farà conoscere à qual parte penda il vantaggio; mà quando la meglio del giudizio fosse in difendersi più che il divertire, guardasi, che non sia più lo spendere nella difesa, che il valore del difeso, e cal-



e calcolata la ragione da più d'uno de gl' Intendenti , scielgasi quel riparo , che si può havere dall' inimico oprar dell' acqua ; perche anche da gl' Inimici si può imparare. \*

7  
8  
9  
Tiene l' incaminamento dell' acqua lunghezza , larghezza , e profondità , \* ò sia altezza , tutte istradate all' unico viaggio della gravità , per accostarsi al centro in tempi uguali . Per dette trè dimensioni , pare che l' acqueo corpo dovrebbe havere , ò formare la figura d' un parallelepipedo , li di cui principio , e fine , fondo , e faccia , e le sponde opposte sarebbero parallele . Mà tutt' è altrimenti , perche l' andare suo tutto fregolato , cagiona l' inviluppo nelle linee del suo camino ; hora col raggrupparle , ed hora col distenderle , secondo la forza , ò debolezza nell' urto de' resistenti ; Onde diversificandosi gli effetti , secondo la diversità de' capi tronchi , che sono diversamente generati , e portati dall' inclinazione della lunghezza , declivo della larghezza , e dal precipizio dell' altezza del fiume , fabricando con la linea della gravità , figure piramidate , e coniche ; mà fuori d' ogni regola ; non è da stupire , se à guisa delle bombarde , bersagliando le ripe , ò percotendo il fondo , non cagionino in questo caverne d' inferno , ed in quelle rovinosi dirupi , tanto più spaventosi , quanto meglio farà la linea di direzione ad angoli retti nel percotimento . Hor perche già dissi , che era d' vuopo imparar anche da nimici ; ciò appare molto ben chiaro nelle regole della militare architettura , ove si legono batterie , contro batterie , aproci , contraproci , mine , contramine , e tagliate ; il punto stà nel collocare bene quell' opera , che s' hà per le mani ; havendo prima scielta tal opera , che bene si possa collocare. \*

Circa l' opera , niun' altro lavoro scieglierei , che quello di figura tetraedra , c' hà quattro facie triangolari , sì in riguardo della minor spesa , come , che d' una ben consonante resistenza ; e per il materiale di fabri-



carlo, considerarei prima, se la difesa dovesse esser fatta entro nell'acqua, od in terra ferma, perche nel primo sito, la desiderarei di legni gioffi ben corredati, e nel secondo luogo, di fimetreati mattoni ben cotti. Mà per ben collocare una sì fatta fattura, bisognerebbe pensare di situarsi in luogo per minorare gli angoli d'offesa delle direzioni primarie feritive, lasciando, che le direzioni secondarie si partissero dal nostro angolo à tutto loro piacere. In quanto se fosse più sicuro l'operare in terra, od in acqua; prenderei in questo caso le regole dello stato della corrosione, perche se questa fosse così concentrata, c'havesse la figura d'un semicircolo; od un mezzo ovato di diametro maggiore, io m'armarei in acqua, col procurare minorando di degradare la quantità dell'angolo della percussione; mà se la corrodente fosse novizza, e che si pensasse la prevenzione, io mi fortificherei in terra ferma, disponendo l'opera di difesa, secondo, che io scorgeffi le disposizioni della direzione offendentee. Non voglio però persuadermi così agevole l'applicazione de' remedii, alla sola superficial veduta del male, senza prima dar luogo à più d'uno de' pensieri, per

10 indagarne alla meglio possibile di quello la radice, \*  
 11 mà perche, si come negli alberi (già che un'albero fu  
 12 l'origine d'ogni male\*) non è una radice, che sola  
 13 mente porga gli alimenti all'aumento di quelli\*, così  
 14 l'ingrandimento nell'effetto della corrosione da più  
 15 concause vien' originato \*. Ben'è vero però, che cre  
 do esser cotesti mali scopritori dell'impotenza de' re  
 16 medii, onde ancorche si dovrebbero lasciare\*, voglio  
 in ogni modo soggiungere, che prima d'ogn'altra os  
 servazione, si debba prendere in disegno gli angoli del  
 caminare del filone, quali facilmente si potranno ha  
 vere, facendo calare alla seconda del fiume un bur  
 chiello con due remiganti, pratici nelle cognizioni del  
 le rivolte, e tortuosità dell'acquea strada, che ferma  
 ti ad ogni piegamento della corrente; il Perito inge  
 gnero

gnero camminando sopra la ripa del fiume , col valersi dello Squadro , come si mostra nella Figura prima di questo Libro all' operazione quarta , noterà le misure da una posizione all' altra , tenendo conto ad ogni fermata de' remiganti di tutti i lati intieri , e spezzati degli angoli retti , che seguiranno in terra , nel cammino d' ogni posizione : E perche non basta la superficie sola per ricavarne le regole , farà necessario ancora , scrutiniare con la maggior esattezza , almeno nelle linee d' ogni posizione del perito , e respiro de' barca-  
 ruoli , la profondità del fiume , \* perche così ricono- 15  
 scendo il camminare del fluvial fondo , può essere , che più facilmente trovi l' intento il modo per il bramato fine . Tali sono i sentimenti di chi , tutti à tutti gli humilia \* per il commun bene . 16

1 *Faciamus Hominem ad imaginem , & similitudinem nostram , & præsit piscibus maris , & volatilibus Cæli , & bestiis , universæque terræ &c. Gen. 1.*

2 *Qui ligat aquas in nubibus suis , ut non erumpant pariter deorsum . Job. cap. 36.*

3 *Et Spiritus Domini ferebatur super aquas . Gen. 1.*

4 *Viderunt te aquæ Deus , & timuerunt . Psal. 76.*

5 *Et aquæ prævaluerunt nimis super terram . Gen. 7.*

6 *Divisit Dominus inimicos meos , sicut dividuntur aquæ .*

2. Reg. cap. 5.

7 *Consilia Consilii frustrantur . Saavedra part. 6. Impr. politic. 79.*

8 *D. Benedetto Castelli nelle Considerazioni intorno alla Laguna di Venezia . S. Hora perche io &c.*

9 *Opera enim illorum sequuntur illos , & in manu artificum opera laudabuntur . Eccl. 9.*

10 *Priusquam incipias consulito . Sallust.*

11 *Adæ verò dixit , quia & comedisti de ligno , ex quo præceperam tibi ne comederes , maledicta terra in opere tuo . Genes. cap. 3.*

12 *Radices arborum in consideratione sunt , ex iis autem per medullam arbores alimentum recipiunt . Pacichel. de distant. cap. 11. nu. 2.*



13 *In questo lib. nel tratt. del divider le alluvioni, diffin. 5.*

14 *Si devono lasciar quei mali, che scoprono l'impotenza de' remedii. Balzac. nel suo Aristippo.*

15 *Profunda quoq; fluviorum scrutatus est, & abscondita in lucem produxit. Job. 28.*

16 *Et erit salus, ubi multa consilia. Prov. 24.*

### *Del misurare le Acque correnti.*

**N**ON è già de' Moderni l'invenzione del partire le acque, e dell'adacquare le Campagne; Camina del pari à tutte le altre provisioni, che apparecchiò Id-  
 1 dio all' Huomo prima di crearlo, \* e quanto è più gran-  
 2 de il bene, che si gode dall'inaffiato terreno, \* riesce  
 3 tanto maggiore la difficoltà per dispensarne giusta-  
 3 mente la ragione a' Pretendenti. \*

Il Padre Abbate Benedetto Castelli nel suo trattato di questa materia, e Gio: Battista Barattieri nella sua Architettura d'acque, mostrano la Teorica, e pratica di questa professione: Io però non v'arrivo ad inten-  
 4 derle, mercè la debolezza del mio intendimento. Dovrò  
 5 per tanto esser compatito, se lasciandomi portare più  
 4 dal cuore, che dalle forze, \* mi dò à conoscere d'ha-  
 5 vere più desio di sapere, che sufficienza per capire. \*

L'havere l'Increato Nume costrutto à numero, peso,  
 6 e misura, questa grand'Arca de' Viventi, \* mi fa cre-  
 7 dere, ed offervo, che non possa l'huomo nient'oprar, \*  
 7 se non cò le regole stesse, che gli detta la Divina Mano. \*

Onde à misurare un'acqua corrente per il fine d'ha-  
 verne quei beneficii, che si crede conseguire l'humana  
 necessita, son di parere, e vado d'accordo con detti  
 Abbate Castelli, e Barattieri di far prima un Regola-  
 tore, il di cui piano, ò fondo sia parallelo all'Orizzonte,  
 e le sponde siano ad angoli retti col medemo fondo.  
 Questa machina dunque, per dove deve passare tutta  
 l'acqua del fiume, farà quell'istromento, che à me pa-  
 re, ci dettano le Sacre carte per bilanciare la quantità  
 dell'



dell'acqua al bisogno de Concorrenti.\*

Mà perche la misura d'un'acqua corrente, volle il medemo Abbate Castelli, e saviamente, si habbia per fondamento, che l'istessa acqua corrente vada mutando la misura, secondo, che varia la velocità, cioè minuen-  
do la misura, mentre cresce la velocità, e crescendo la misura, quando scema la velocità.

Per haver dunque la più veloce, è men veloce d'una corrente, il foderetto Abbate Castelli dice nella terza sup-  
posizione del lib. 2. della misura delle acque correnti, che il Gallilei suo Maestro gl'insegnasse à prendere un filo lungo tre piedi romani, à capo del quale vi fosse appesa una palla di piombo di due, è tre oncie, e tenen-  
dola sopra l'altro estremo, si rimuova il piombino dal suo perpendicolo un palmo più, è meno, e si lasci andar libero, che farà molte andate, e ritornate, passando, e ripassando il perpendicolo, avanti, che in esso si fermi, e numerando quelle vibrazioni, che si fanno, mentre dura l'opera, si diranno tanti minuti di tempo per detta velocità.

L'invenzione è ingegnosa sì, perche nata da un grand' Ingegno; Mà io però non la capisco, e se mi fosse lecito, direi, che à me pare un modo di qualche imperfezio-  
ne, perche quei asseriti minuti non puono esser frà di loro eguali; come sono ineguali le andate, e ritornate del detto piombo, violentate dalla linea de' gravi, à scemarfi nella lunghezza delle loro linee, dalla prima mossa di detto piombo fino al quietarsi; altrimenti, se fossero eguali, ne seguirebbe la perpetuità del moto, che quì non si concede.

Io però, che mi figuro, esser la velocità parallela al tempo, e che questo con ruote, e corde, è forzato à mostrare i suoi passi de' momenti, minuti, atomi, ed hore, così voglio persuadermi, che parimente con ruote, e corde, si possa havere la quantità distinta dell'acqua velocità.

Se faremo, col valersi d'un' horologio, che mostri il tempo, una ruota, che con la medema acqua corrente faccia rivoltare un' aspa, e sopra di questa vi si raviglia un filo attorno di spago, ò d'altro simile, credo, che si havrà l'intento; perche come la velocità con detto spago in tanto tempo, così in altro tempo maggiore, ò minore, si havrà una maggiore, ò minore velocità; secondo, che sarà maggiore, ò minore la quantità dell' altro spago per la seconda velocità.

In altro modo penso si potrebbe soddisfare al desiderio; se collocato l' horologio col principiar dell' hora, divisa in sessanta minuti (questo horologio però, se fosse anche d'un sol circolo, diviso in sessanta minuti, che con li contrapesi viaggiasse il giro d'un' hora, lo crederei bastante al nostro fine) facessimo fermati in terra col nostro squadro, angolo retto, che con un lato si vedesse un tal punto scielto nel regolatore in mezzo del fiume, e con l'altro lato, si caminasse sul labro del detto fiume per cinquanta, ò sessanta trabucchi, e quivi formato un' altro angolo retto, un lato del quale fosse la detta caminata, e con l'altro fossimo pronti per vedere il punto, dove passar dovesse un tal corpo natante di prima provisto, e gettato, al principiar dell' hora, nella corrente del detto fiume, in quel punto stesso già scielto col squadro nel regolatore; perche potremmo formare la regola, esser tanta velocità, ò sia viaggio di detto corpo natante in tanto tempo de' contrassegnati minuti d' hora, qual' altra velocità in altro tempo.

Chi desidera la quantità d'un corpo, bisogna, che consideri le trè dimensioni, lunghezza, larghezza, e profondità, e volendo il citato Castelli in una sua Lettera scritta al Sig. Gallileo Gallilei, che la velocità sia la lunghezza d'un' acqua corrente in ogni caso di misura; Se moltiplicheremo dunque la larghezza cò la profondità, (e queste dovranno esser tolte nel regolatore,) ed il prodotto da queste, lo moltiplicheremo per la lunghezza, ò sia velocità, havremo la quantità bramata d'una misura d'acqua corrente.

An-



Andarebbe bene, se fosse così, come suppone in primo luogo del 2. libro l'Abbate Castelli, che i fiumi eguali di larghezza, e d'altezza viva, havendo una medesima inclinazione, habbiano anche egual velocità; mà perche mi persuado, che sia diverso il dire dal fatto stesso, voglio credere non sarebbe male, anzi che fosse necessario investigarne alla meglio possibile la quantità del proprio fluvial inclinamento. Se livellassimo il terreno d'una delle due sponde d'un fiume, per qualsivoglia lunghezza, e sia di Trabucchi cinquanta, od in sessanta; ed alzata sopra la linea livellata una perpendicolare al principio di detta lunghezza, e dalla cima di detta perpendicolare ad angolo retto guidata una parallela all'Orizzonte, e che dall'estremo di questa cadendo nel mezzo del fiume un'altra parallela alla detta perpendicolare, sino al ferire dell'acqua col' ultimo punto; crederci, che col' operare in questo modo anche nel fine di detta lunghezza, e presene le misure dell'una, e dell'altra perpendicolare, cadenti dalle dette parallele all'Orizzonte, sino al ferimento dell'acqua: si vedrebbe quanto l'ultima è maggiore della prima, altrettanto declina il fine di detta lunghezza in acqua dal suo principio.

Fatte à Noi note la lunghezza, cioè la velocità, larghezza, altezza, & il declivo d'un fiume, vediamo come ci giovano al nostro fine. Il fine dunque nostro, come in altro luogo di questo discorso si disse, è il beneficio, che si può havere dall'acqua per l'abbondanza delle campagne, onde ben'è di ragione, che come da un magazzino ogn'uno, che ivi partecipa del commodo, vi si ne possa provvedere.

Ogni volta, che si vorrà levare da un fiume qualche quantità bisognosa d'acqua, si dovrà considerare il canale, per dove hà da incaminarsi la detta acqua, tanto per la larghezza, altezza, e declivo, quanto per la velocità, come anche il viaggio, che deve fare per condurla al fine bramato; e poi per havere dal fiume un sicuro taglio d'acqua, pensasi prima, che siano in un medesimo livello



livello il declivo del canale con quello del fiume; secondo, che quanta è la lunghezza del detto canale, altrettanta velocità calcoli nel fiume col tempo, e poi voltato il taglio nel canale, e decorso il detto tempo, si cominci à far correre le hore del taglio intiero, havutene l'altezza, e larghezza à proporzione della sezione del fiume, che sezione chiamasi quel piano segante retto alla superficie dell'acqua, ed alle sponde del fiume, e questa sezione farà un parallelogramo rettangolo. Castel. Term. prim. Si spiega meglio il pensiero. Uno hà la ragione, ò pure hà di bisogno quattro, ò cinque hore d'acqua, da condurre sopra d'un suo campo, lontano trabucchi cinquecento dal regolatore del fiume; dico rispetto à chi hà la cura del fiume, che le regole di sopra espresse, gli serviranno di governo per conoscere à quanto ascenda il suo Capitale dell'acqua, per dispensarne ad ogn' uno il suo dovere, con avvertenza, che i canali, che sono le strade in questa materia degli assaffinamenti; siano d'egual declivo col suo principal fiume; nel rimanente, ogni poca osservazione è sufficiente. Il Conduttore poi dell'acqua di qualsivoglia ragione, ò per acquisto già fatto, ò per compra in contanti, procuri d'havere à proporzione del fiume la sua giusta misura. E supponiamo dunque, che li sia di bisogno una canale d'acqua, che secondo l'uso de' nostri Agrimenfori viene costituita d'oncie cent'otto quadrate, come d'altezza oncie nove, e larghezza oncie dodici; che credo non potrà esser ingannato, se havrà per bocca del suo canale, parte del Regolatore del fiume, ove passar devono le dette oncie cent'otto quadrate d'acqua, da considerarsi come rimoltiplicate dalla lunghezza di Trabucchi cinquecento del suo canale, qual lunghezza deve servire per regolamento del tempo nella velocità del fiume, in questo modo. Se qualsivoglia quantità presa di Trab. cinquanta, come si disse di velocità, vogliano minuti dieci di tempo, per figura, quanto nè vorranno li trabucchi cinquecento; che oprando cò la regola d'oro, nè verrà  
minuti

minuti cento, che sono hor. una, e due terzi, tempo, che tarderà l'acqua ad arrivare al destinato campo. E così passata la detta hora, e due terzi, cominceranno à decorrere le hore di sua ragione, e questo mi pare il proprio modo per dare il fatto suo ad'ogn'uno in materia d'acque. Mà se il declivo del canale fosse maggiore di quello del fiume, ed in conseguenza si rendesse l'acqua più veloce in quello, che in questo; in tal caso, si dovrebbe operare nella forma, che qui si dice. Osservato prima come si è detto, se il declivo del fosso, ò canale, sia d'un'ordinata pendenza dal principio fino al fine, perche precipitando, ingojarebbe più del suo dovere, e regurgitando, havrebbe meno del destinato bisogno; si andrà indagando la velocità dell'acqua in detto canale, nel modo già prescritto col proporzionare à peso, e misura però la ruota, ed aspa, istromento creduto sicuro per una tal esperienza, quali faranno meno i quadrati fatti dall'altezza dell'acqua, e larghezza della bocca del fosso à quelli del regolatore del fiume; e così per esempio; Se lo spago di Trab. 50., che si osservò per iscorso in min. 10. d'un'hora, & adesso si veggono rotolati in min. 8., in quanti minuti scorreranno Trab. 500. lunghezza supposta del canale sodetto, e ne riesce il prodotto di min. 80. che fanno hor. 1., e un terzo, tempo, che l'acqua si valerà di passo per arrivare all'abbeveramento del sitibondo campo.

E questo penso, che possa esser il vero, e giusto modo per dare à chiunque il suo, nel partire l'acqua a' campi per i canali, perche, se in vece di guidarla per questi s'andasse à caricarla al fiume con le Botti, e condurla à quel terreno d'adacquarsi, Il Campare perderebbe pure il tempo nel empire con l'acqua del suo fiume le Botti del Compratore, e questo gionto al suo campo, havrebbe tutta la quantità dell'acqua comprata; Hor dunque à me pare ben di dovere, che prima di far correre le hore in debito de' pretesi nella ragione dell'adacquare, si faccia il calcolo, ò si disalchi il tempo, che starà l'acqua



l'acqua avanti d'arrivare al destinato, e prefisso luogo.

Non giudico bene d'avantaggio inoltrarmi in questo Oceano, perchè troppo per me profondo, e d'un' orrido  
 9 aspetto \*. Non son così ammaestrato, che io sapia conoscere i rombi di questo viaggio, e schermirmi de' suoi flutti. Chi si lascerà condurre dal Padre Paolo Casati, Dottore Domenico Gulielmini, e Padre Abbate Castelli, potrà camminare sicuro ne torbidi passeggi di queste ondose instabilità.

1 *Non enim pluerat Dominus Deus super terram, & homo non erat qui operaretur terram, sed fons ascendebat e terra irrigans universam superficiem terræ. Gen 3*

2 *Visitasti terram, & inebriasti eam, multiplicasti locupletare eam. Psal. 64.*

3 *Probavi te apud aquam contradictionis. Psal. 80.*

4 *Non è bene haver più cuore, che testa. Balzac. nel suo Aristipo.*

5 *Hanc pessimam occupationem dedit Deus filiis hominum, ut occuparentur in ea. Eccl. cap. 1. & 3.*

6 *Deus omnia in mensura, & numero, & pondere disposuit. Sap. cap. 1.*

7 *Vani autem sunt omnes homines, in quibus non subest scientia Dei. Sap. 3.*

*Respondens Dominus Job. cap. 38. ubi eras quando ponebam fundamenta terræ? indica mihi si habes intelligentiam. Quis posuit mensuras ejus si nosti? vel quis tetendit super eam lineam?*

8 *Et librabat fontes aquarum, & legem ponebat aquis, nè transirent fines suos. Prov. 8.*

9 *Mare fluctuat de profundo, & fluctus ejus disturbantur. Esdr. 4. cap. 16.*

I L F I N E.

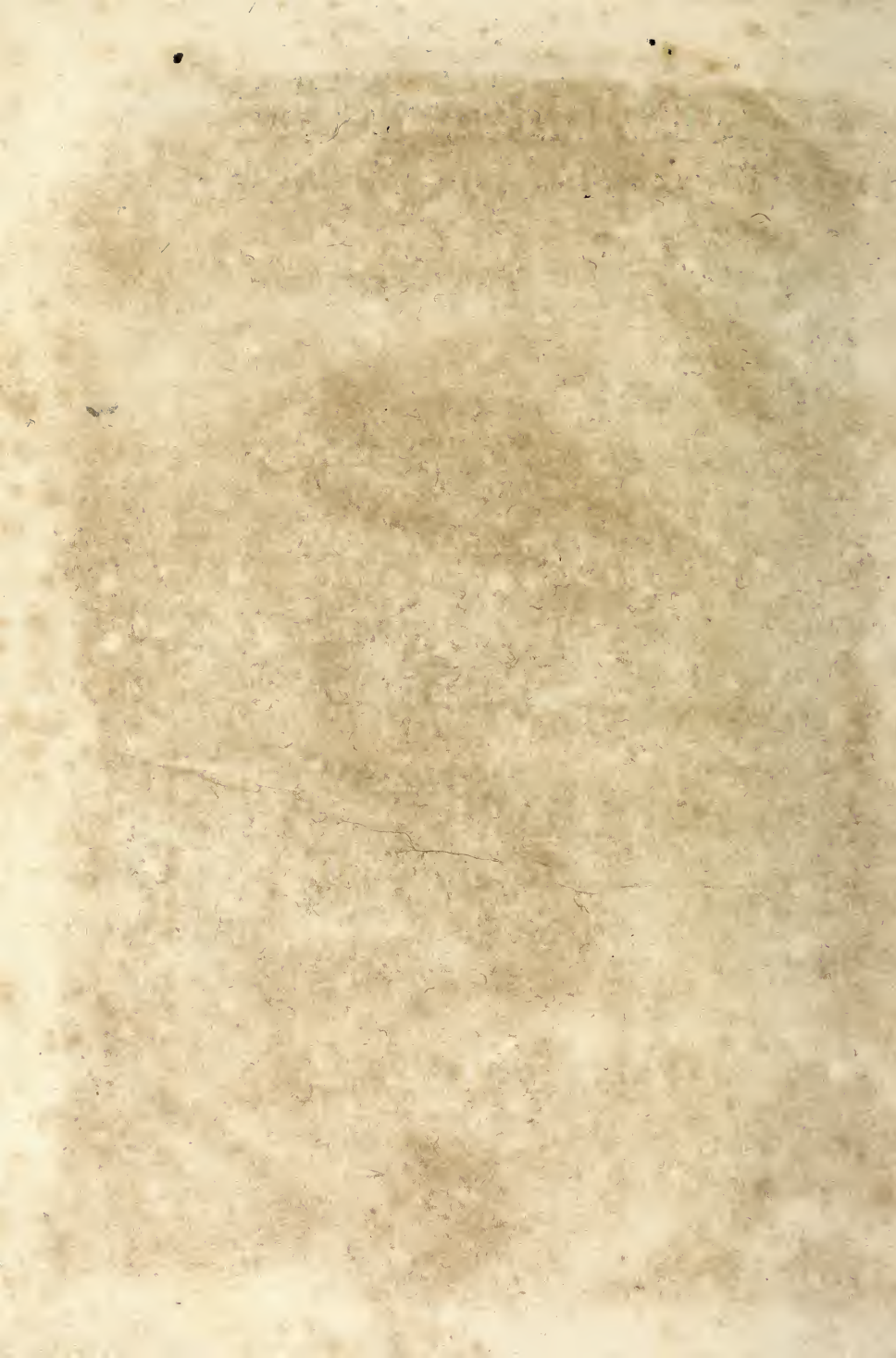


# RISTRETTO

## DI CIO, CHE QUI SI TRATTA.

- N** Obiltà della Geometria. pag. 1.  
 Che la Geometria è professione anco da Religioso. 3.  
 Dello Squadro. 7.  
 Diffinizioni. 7.  
 Dimande. 10.  
 Cognizioni comuni. 10.  
 Proposizioni d'Euclide appropriate. 11.  
 Figura prima, & Operazioni dello Squadro. 13.  
 Avvertenza con la figura seconda. 17.  
 Del dividere le Alluvioni. 19.  
 Antonio Maria Visconti per detta Materia. 21.  
 Il Dottore Battista Aimi propone alcuni canoni per le  
 Alluvioni. 21.  
 Gio. Battista Barattieri mostra i suoi sentimenti per detto  
 particolare. 22.  
 Considerazioni di D. Antonio Camillo Leoni per le Alluvioni. 25.  
 Il Padre Paolo Casati giova di sicurezza all'operare di D. A.  
 Camillo Leoni. 26.  
 Cominciano le figure per dividere le Alluvioni. 27.  
 Del Cavare la radice quadra. 32.  
 Regole per havere la quantità d'alcune linee, che servono  
 per compimento d'una data superficie. 33.  
 Per difendersi dalla corrosione de' fiumi. 35.  
 Del misurare le acque correnti. 40.

I L F I N E.









91 F1

~~Handwritten text, likely a signature or title, crossed out with a horizontal line.~~



